

efm.ba

Collegium artisticum: Internacionalna izložba “The Smile of the Sphinx”

2-3 Minuten

Izložba *The Smile of the Sphinx / Osmijeh Sfinge*, koju kurira teoretičarka umjetnosti Ilari Valbonesi, u saradnji s galerijom Collegium artisticum Sarajevo i kustosicom Sanelom Nuhanović, uz podršku Austrijskog kulturnog foruma Sarajevo i Islandskog umjetničkog centra, okuplja umjetnička djela dvadeset i pet međunarodnih umjetnica koje se različito reflektiraju na jezik kao utjelovljeni odgovor na “nesvodivu neobičnost” vlastitog tijela i pluralnog svijeta. Naslov izložbe potječe od poznate priče austrijske spisateljice Ingeborg Bachmann, objavljene 1949. godine.

Na izložbi učestvuju: **Emily Bates** (UK), **Dalila Dalléas Bouzar** (DZ), **Selma Doborac** (BiH), **Esra Ersen** (TUR), **Jeanne Frank** (FR), **Ásdís Sif Gunnarsdóttir** (ISL), **Andrea Heyer** (AT), **Benedetta Jacovoni** (IT), **Adela Jušić** (BiH), **Natia Kalandadze** (GEO), **Annalisa Macagnino** (IT), **Leila Mirzakhani** (IRN), **Elly Nagaoka** (SAD), **Laura Palmieri** (IT), **Mila Panić** (BiH), **Elisabeth Penker** (AT), **Manja Ristić** (SRB), **Mirjana Rukavina** (SLO), **Alice Schivardi** (IT), **Selma Selman** (BiH), **Sigga Björg Sigurðardóttir** (ISL), **Tamuna Sirbiladze** (GEO), **Martina Vanda** (IT), **Borjana Ventzislavova** (BGR) i **Alexandra Wolfram** (DE).

Srdačno pozivamo medije da zajedno s kustosicom Ilari Valbonesi prisustvuju stručnom obilasku izložbe u petak, 5. marta 2021, u 12.00 sati u galeriji Collegium artisticum, kao i zvaničnom otvorenju izložbe koje slijedi u 14.00 sati.

Ulaz je besplatan.

Napomena: Kako bi se ispoštovale propisane zdravstvene i sigurnosne mjere te obezbijedilo sigurno okruženje za javnost i uposlenike galerije, u galerijskom prostoru će biti dopušteno prisustvo najviše 30 posjetilaca u datom trenutku. Posjetioci moraju nositi maske za vrijeme obilaska izložbe i držati udaljenost od drugih posjetilaca najmanje 2 metra.