

DVD / JOCHEN RINDT - UNFORGETTABLE ! (a memorial, 2005)

- 00:03.29 **GOTTFRIED BECHTOLD** „IN MEMORIAM JOCHEN RINDT“, 2005,
Produktion: Walter Fink, ORF Vorarlberg, 2005
- 00:02.10 **PIRMIN BLUM** „AIRBAG“, 2003
- 00:01.25 **BARBARA B. EDLINGER** „GOLDENER RENNWAGEN“, Verwaltung, 2005
- 00:04.27 **G.R.A.M.** „SCHAUMKONZERT“, 2005
- 00:04.25 **THELMA HERZL**, Videobeitrag, 2005
- 00:01.12 **HANS HOLLEIN** „GRAB DES RENNFAHRERS, 1970“, 2005
- 00:02.33 **ALEXANDRA HERZOG** „THE END“, 2005
- 00:09.08 **ERICH KASZAY**, Super 8 Filmmaterial (ohne Ton)
- 00:01.32 **JOSEF KLAMMER** „JOGINE“, 2005
- 00:01.48 **ALFRED KOLLERITSCH** „JOCHEN RINDT, WOLFI BAUER, ...“, 2005
- 00:00.51 **ANDREAS LEIKAUF** „I WANNA BE A FAMOUS LOSER“, 2000
- 00:04.11 **HELMUT MARKO**, Videobeitrag, 2005
- 00:01.14 **DAVID MOISES** „BONANZA“, 2004, Kamera: Kurt Klädler
- 00:00.45 **ERIK THOMAS NEGER** „BILDER AUS DEM LEBEN EINES UNVERGESSENEN WELTMEISTERS“, 1999
- 00:01.55 **WERNER SCHWAB** „HAUS THEATER HAUS ODER 1/2 VOLKS-VERNICHUNG“ (aus: „Fäkalidramen“, Verlag Droschl, Graz),
Sprecherin: Grete Würschinger, Konzept: Ingeborg Orthofer, Joachim Baur
- 00:03.21 **ERICH WALITSCH, JOE WILLENPART, HANS ROYER** „LOTUS 49 R6“,
Videobeitrag, 2005, „Lotustreffen, Bad Aussee/Loser“
- 00:07.11 **ROBERT SEEGER**, Statement und Originalkommentar vom
5. September 1970, Radio Steiermark, ORF
- 00:00.33 **DAVID STARETZ** „NERVÖSE SKULPTUREN“, 2004, „Lenk mich doch!“,
Verlag Deuticke, Wien, 2004
- 00:01.56 **INGEBORG STROBL** „DER KNABE AUS GRAZ“, 2005,
Mitarbeit: Alexandra Schlag, Sound: Andreas Fabianek
- 00:10.01 **GUSTAV TROGER** „I LIKE THAT - FAMOUS PEOPLE - FAMOUS STYLES -
JOCHEN RINDT - SCULPTURE FROM CLARENCE ANGLIN IN THE STYLE
OF ALBERTO GIACOMETTI“, 2000; „PROPOSAL - DIE JOCHEN
SCHÖNSTEN RINDT MÄRCHEN WEG DER EINES BRÜDER
RENNFAHRERS GRIMM“, 2005, Sprecher: Peter Uray
- 00:05.19 **PETER WEIBEL** „JOCHEN RINDT MEMORIAL“, 2005
- 00:01.11 **JOACHIM BAUR** „WERKNIEDERLEGUNG“, 2005
- 00:01.33 **XXkustkabel** „2000 G“, 2005, Filmmaterial: Erich Kaszay,
Sound: Andreas Fabianek
- 00:02.48 **HELMUT ZWICKL**, Videobeitrag, 2005, „Hinrichtung eines Champions“,
Verlag Dichand & Falk, Wien, 1970
- 00:01.16 **WERKSTADT GRAZ / XXkustkabel** „PEGELTON“, 2005,
Filmmaterial: RAI, Monza, 5. September 1970
- 00:00.20 **JOACHIM BAUR** „DVD PUNZIERUNG“, 2005, („Denken Sie daran am
3.9.2081 diese DVD der Erde zurückzugeben“)

DVD KONZEPT: Joachim Baur, Günter Höller-Schuster; KAMERA: XXkustkabel / Markus Haslinger;
TON: Andreas Fabianek, Oliver Wendlinger; STIMMEN: Peter Uray, Grete Würschinger;
POSTPRODUKTION: XXkustkabel / Alexandra Herzog, Markus Haslinger; DVD AUTHORIZING:
MKFX / Mario Kaufmann; BERATUNG&HISTORIE: Erich Walitsch / www.jochen-rindt.at;
MITARBEIT: GALERIE PATRICK EBENSPERGER; PRODUKTION: WERKSTADT GRAZ

BOOKLET / JOCHEN RINDT MEMORIAL

- 1 IMPRESSUM/IMPRINT
- 2 FENSTERTEXT/WINDOW TEXT
- 3 LOTUS 49 R6
- 4 OTTO HOCHREITER „VORWORT/FOREWORD“
- 5 ANNETTE RAINER „WELTENbürgerInnen #5“
- 6 JOACHIM BAUR „JOCHEN RINDT MEMORIAL“
- 8 ANNETTE KRAVANJA „KURZBIOGRAFIE/SHORT BIOGRAPHY“
- 9 TASCHEKALENDER/POCKET DIARY, 1970
- 10 ARNOLD METTNITZER „AUF DER STRECKE GEBLIEBEN...“/
FALLEN BY THE WAY SIDE...
- 11 RENNANZUG/RACESUIT, 1969
- 14 ANDREAS MAISLINGER „EHRE WEM EHRE (NICHT) GEBÜHRT“/
HONOUR TO WHOM HONOUR IS (NOT) DUE
- 15 ZIVILISATIONS-MONUMENT/CIVILISATION MONUMENT
- 16 BAZON BROCK „SICH SELBST ERFÜLLENDE HOFFNUNG: EWIGKEITS-
MOTOREN“/SELF-FULFILLING HOPE: ETERNITY ENGINES
- 18 AUTOREVUE, Originalausgabe Oktober 1970/original issue October 1970
- 19 GUSTAV TROGER, „JOCHEN RINDT“, Bronzeskulptur/bronze sculpture, 2000
- 20 G.R.A.M. „SCHAUMKONZERT“, 2005, Videostill/video still
- 21 FRANZ WEST / HEIMO ZOBERNIG „POKAL AUF SOCKEL“/TROPHY ON
PEDESTAL, 1994, Modell für Siegerehrungsakt/model for victory celebration
- 22 JACK BAUER „DER MUMIENFLITZER“ (Ein kosmischer Streitwagen/
a cosmic chariot), 2007, Plastik/sculpture
- 23 HELM/HELMET, 1966
- 24 KLEIN&RINDT „KÜMMEL“, Gewürzsackerl/spice packet
JOSEPH BEUYS „WIRTSCHAFTSWERT KÜMMEL“, 1980
- 25 ANNA JERMOLAewa „KURVENREICH“, 2002, Video
- 26 ANTON HERZL „STREICHELEINHEIT“, 2007, Collage/collage
- 27 FRANZ WEST „MAULSCHELLE“/BOX ON THE EAR, c.1983, Plastik/sculpture
- 28 JOSEF SCHÜTZENHÖFER „LOTUS 72 REMAINS“, 2008, Triptychon/triptych
- 29 PETER SCHWARZENBERG, Briefkuvert/envelope, 2007
- 30 JOSEF KLAMMER „KITSUKA“, 1999, Komposition/composition
- 31 CLEMENS FÜRTLER / DAVID STARETZ „MISANDROM REDUX“, 2006
- 32 JOSEF TAUCHER „STEIN“/STONE, 2007
- 34 HANS HOLLEIN „GRAB DES RENNFAHRERS, 1970“/TOOMB OF A
RACING-DRIVER, 1970, (2005)
- 35 INGBORG STROBL „GRABSTEIN, TIFLIS, GEORGIEN 2007“/GRAVE
STONE, TIFLIS, GEORGIA 2007, Fotografie/photograph
- 36 DAVID MOISES „RAKETENKART“/ROCKET KART, 2007, Performance
- 37 ANDREAS LEIKAUF „I WANNA BE A FAMOUS LOSER“, 2007, Malerei/painting
- 38 LEO SCHATZL „MOBILE MATRATZE“/MOBILE MATTRESS, 1988
- 39 BARBARA B. EDLINGER „GOLDENER RENNWAGEN“, 2005
- 40 TIMM ULRICHS „MÖBIUSSCHE STRASSE“/MÖBIUS ROAD, 1970, (2007)
- 41 PETER WEIBEL „SIGNATUR DER SIGNATUR“, 2005
- 42 LOTUS 72/1
- 43 WOLFGANG PHILIPP „RINDT-RAD“, 2007, Süßigkeit/dessert
- 44 HEIMO ZOBERNIG „AUTO“, 1994, Transparent/banner, 2007-2008