

## **Hannah Winkelbauer**

geb. 1987 in Wien

2005 Matura in Wien

2005-2011 Studium der Bildenden Kunst/Malerei an der Kunstuniversität Linz, Abschluss mit Auszeichnung  
(November 2010 bis Februar 2011: Accademia di Belle Arti, Bologna, Italien)

seit 2005 Studium der Kunst- und Kulturwissenschaften an der Kunstuniversität Linz, voraussichtlicher  
Abschluss im Juni 2012

lebt und arbeitet derzeit in Wien.

### **Einzelausstellungen**

#### **2011**

„*Hai una mezz'oretta di tempo?*“ im Domus Artium, Malo, Italien

#### **2010**

„*Selbstportraits / Kunstzeit 14*“ im Raum der Stille der KHG Linz

#### **2008**

„*Ahnengalerie*“ im Fluc, Wien

### **Ausstellungsbeteiligungen (Auswahl)**

#### **2012**

„*Demons and Pearls. Ursula Hübner und Klasse*“, DOK - NÖ Dokumentationszentrum für Moderne  
Kunst, St. Pölten

#### **2010**

zusammen mit Teresa Fellingner: „*Preis für junge österreichische Druckgrafik 2010*“, Ausstellung  
der besten Arbeiten, k/haus Passagegalerie, Wien

#### **2009**

„*BestOff 09*“ der Kunstuniversität Linz, Rechtes Brückenkopfgebäude, Linz

„*+Geld/Geschichte/Kunst\|\|\|\|*“, Hofburg, Wien

„*Junge Österreichische Druckgrafik*“ im Rahmen der Internationalen Druckgrafiktriennale, Krakau  
Eröffnungsausstellung des Atelierhauses im ehemaligen Salzamt, Linz

„*Hirsche, Flugzeuge, Königinnen, Sekretäre*“, Kunstuniversität Linz

## **2008**

„*Mehrfach gewendet – Schlüsseljahre österreichischer Zeitgeschichte*“, Hofburg, Wien

„*Zeichenstunde*“, Kunstuniversität Linz

„*Ich habe nicht genug ihr matten Augen*“, Universal Cube, Alte Baumwollspinnerei, Leipzig

## **2007**

„*Clash of Cultures*“, György Kepes Kunstsymposium Eger, Ungarn

## **2006**

„*BestOff 06*“ der Kunstuniversität Linz, Lentos und Galerie Paradigma, Linz

## **Projekte, Stipendien, Ankäufe**

### **2011**

*Atelierstipendium* des Landes Oberösterreich in Malo, Italien

„*Die Fahnen hissen*“, Ortsbezogenes Projekt der Künstlerinnengruppe *die kumpaninnen* in der zukünftigen Seestadt Aspern, Wien

Aufnahme in die *Ö1-Talentebörse*

### **2010**

„*Wir bauen uns ein Publikum*“, Partizipatives Ausstellungsprojekt der Künstlerinnengruppe *die kumpaninnen*, Atelierhaus Salzamt, Linz

### **2009**

*Atelierstipendium* im Atelierhaus Salzamt, Linz

Beginn der Zusammenarbeit mit Iris Christine Aue, Esther Strauß und Magdalena Steinleitner als Künstlerinnengruppe *die kumpaninnen*,

gemeinsam Herausgabe der Plakat-Publikation „*Institut*“

„*Ahnengalerie*“, Ankauf der Serie durch die Republik Österreich, Österreichische

Präsidenschaftskanzlei

### **2008**

Vice Magazin Österreich, Abdruck des Portraits „*Bruno Kreisky*“

„*Protection*“, Beteiligung an der Gestaltung des Bühnenbildes, Inszenierung durch Johannes Maile am Landestheater St. Pölten und im Wuk, Wien