

## Netzteil

- 6 netart.br  
**Ricardo Rosas**  
Zur Situation netzkünstlerischer Produktion in Brasilien  
Hoffen auf Wahrheit
- 9 **Mariann Unterlugauer**  
Zum Stand der Copyright-Debatte  
anlässlich der Konferenz »Copyfight«
- 10 **Alessandro Ludovico**  
Rauschen an den Rändern  
Zur Arbeit des uruguayischen  
Netzkünstlers Brian Mackern  
Im Reich der Sinnestäuschungen
- 13 **Krystian Woznicki**  
Kartografien des Möglichen oder:  
Politik der sonischen Wahrnehmungsverzerrung
- 14 **Petra Erdmann**  
Favela Funkeiros  
Zum weltweit erwarteten Interesse  
am Phänomen Baile Funk
- 16 **Lost & Found (IX)**  
**Christian Höller**  
Brasilien erlebte in den achtziger Jahren  
einen eigenen kleinen Post-Punk-Boom,  
dokumentiert auf aktuellen Wiederveröffentlichungen

## Hoffnung Südamerika?

- 18 Die potenzielle Persönlichkeit  
**Brian Holmes**  
Trans-Subjektivität in der Kontrollgesellschaft –  
am Beispiel des Werks von Ricardo Basbaum  
Aktion und Widerstand in der globalen Ära
- 26 **Miguel von Hafe Pérez**  
Ein Gespräch mit den KünstlerInnen Livia Flores,  
Lúcia Koch und Ricardo Basbaum über den  
brasilianischen Fall  
Gesammelte Tropen
- 34 **Ana Leticia Fialho**  
Zur Integration brasilianischer Kunst  
in einer internationalen Institution  
Avenida Glauber Rocha  
**Peter Friedl**  
Neu- und Wiederentdeckungen  
im Werk des brasilianischen Filmemachers  
Helden ohne Charakter
- 42 **Bert Rebhandl**  
Ein Streifzug durch das brasilianische Kino  
Die Summe von Einflussmöglichkeiten
- 44 **Krystian Woznicki**  
Südamerikanische Hauptstädte zwischen  
Nation-Building und Globalisierung  
Brasilien, 2000  
**Sean Snyder**  
Bildbeitrag
- 50 **Von der Peripherie aus die Welt erkunden**  
**Dietrich Heissenbüttel**  
Über einige Arbeiten des chilenischen  
Videokünstlers Edgar Endress
- 52 **Dario Azzellini**  
Den Prozess des Ausschlusses umkehren  
Zu den gesellschaftlichen Umwälzungen  
in Venezuela unter Hugo Chávez

## Artscribe

- 56 Pflanzen-Politiken  
**Georg Schöllhammer**  
Lois & Franziska Weinbergers Gärten-  
und Vegetationskonzeptkunst in einer  
ersten großen Retrospektive  
Ausstellungen
- 58 Danzig, Gateshead, Graz, Innsbruck, Kassel,  
Linz, Nagoya, Nürnberg, Salzburg, Sharjah,  
Siegen, Tijuana, Wien  
**Lektüre**
- 71 **Impressum**