

6	Vorwort
8	Günter Brus: Werkumkreisung Monika Faber
14	Informel – Actionpainting – Selbstbemalung (1958–1964)
16	Malerei und Zeichnung vor der Aktion, Monika Faber
18	Chronologie 1958–1964
66	Direkte Kunst und Körperanalyse (1965–1970)
68	Euphorie in London, Peter Weibel
72	Chronologie 1965–1970
122	Zeichnung: Blasphemie und Romantik (1970–1975)
124	Die Österreichische Exilregierung, Monika Faber
128	Chronologie 1970–1975
162	Bild-Dichtung, Text und Bühne (1976–1985)
164	Im Dschungel der Innenbilder, Gerhard Roth
170	Chronologie 1975–1985
216	Zeichen-Lied, Kürzest-Geschichten und Spontanzeichnungen (1986–2003)
218	Körperanalysen im Sprachraum, Johanna Schwanberg
224	Chronologie 1986–2003
262	„Aus meiner Zeit heraus versetzt“ Günter Brus im Gespräch mit Antonia Hoerschelmann
266	Anhang (mit ausgewählter Sekundärliteratur)