

**Popcorn als kuriose Kunstbasis**

Es ploppt, es poppt und stoppt die grauen Zellen. Mit einem hintersinnigen Projekt ist die Linzer Künstlerin Silvia Sun derzeit im Kunstraum Goethestraße präsent. Die Ausstellung "Bodypop" basiert auf dem "Popcorn" - weltweit konsumiertes Massenprodukt - als Basis für ironisierendes Kunstvokabular.

Zwischen Pop-Stars bis Ikonen verweist Sun nicht nur auf Popmusik als Ware, sondern schuf (besonders im S/W-Bereich) höchst prägnante Bildwerke. (irju)

---

©  Alle Rechte vorbehalten. Nutzung ausschließlich für den privaten Eigenbedarf.