



Steinbrener/Dempf & Huber

Crazy Horse, eine disruptive Falle (in der Montagehalle)
Kritische Masse (im öffentlichen Raum)

Eröffnung

21. September 2017, 20 Uhr

Begrüßung: Ekkehard Bechtold, Präsident Kunstraum Dornbirn

Einführung: Fahim Amir, Philosoph und Kulturwissenschaftler

Ausstellung

22. September bis 3. Dezember 2017

Täglich von 10 bis 18 Uhr, Jahngasse 9, Dornbirn

Vermittlung

Künstlergespräch am 22. September 2017, 14 Uhr

Kunsthft, Video zum Projekt, Katalog zur Ausstellung

Das Künstlerkollektiv Steinbrener/Dempf & Huber, das durch seine Interventionen im öffentlichen Raum bekannt wurde, zeigt die architektonische Interpretation der Montagehalle als raumfüllende Holzkonstruktion, die sich bei näherer Betrachtung als vielschichtiges und doppelbödiges Werk präsentiert. Parallel dazu wird das Projekt „Kritische Masse“ – eine epidemische Installation in Dornbirn – gezeigt. An ausgewählten Orten im Stadtgebiet stecken Schwärme von Schwarzspechten – wie Wurfgeschosse – in Fassaden. Dabei handelt es sich um vergrößerte Nachbildungen von Bälgen, wie man sie aus der Ornithologie kennt.

www.kunstraumdornbirn.at

Der Kunstraum Dornbirn ist im Tarifverbund mit der inatura-Erlebnis Naturschau. Ermäßigung für Ö1 Club-Mitglieder.



DORNBI RN



BUNDESKANZLERAMT ÖSTERREICH

KAUFMANN
BAUSYSTEME



This is Proxi.
We do Design.

