



Cover: KARØ GOLDT, aus der Serie / from the series: floral skyscraper, 2000/01. C-print, 120 cm x 80 cm.

Herausgeber, Verleger und für den Inhalt verantwortlich: Manfred Willmann. Eigentümer: Verein CAMERA AUSTRIA. Labor für Fotografie und Theorie. Alle: Sparkassenplatz 2, A-8010 Graz. Redaktion: Christine Frisinghelli, Maren Lübbke, Heidi Oswald, Anja Rösch. Übersetzungen: Daniela Böhmeler, Lucian Comoy, John Doherty, Timothy Jones, Susanne Lummerding und Katja Wiederspahn für Gender et alia, Wilfried Prantner, Richard Watts. Abonnements, Vertrieb: Eva Leopold.

Anzeigen: Barbara Stöcker, camera.austria@koeln.de

Veröffentlichungen, auch auszugsweise, nur mit schriftlicher Genehmigung der Redaktion. Für namentlich gekennzeichnete Beiträge übernimmt die Redaktion keine Haftung. Beiträge, Fotos und Informationen an die Redaktion erbeten. Für Bildzusendungen (bitte Rückporto beilegen) kann keine Haftung für Beschädigung oder Verlust übernommen werden. Wenn innerhalb von 4 Wochen nach Erhalt der 3. Nummer keine Kündigung erfolgt, verlängert sich ein Abonnement automatisch um weitere 4 Nummern.

Satz: intergrafik, Graz. Reproduktionen: Reprosystem, Graz.

Druck: Universitätsdruckerei Klampfer, Weiz. Buchbindarbeiten: Buchbinderei Gutmann, Fernitz.

Publisher: Manfred Willmann. Owner: CAMERA AUSTRIA. Labor für Fotografie und Theorie, Sparkassenplatz 2, A-8010 Graz. Editors: Christine Frisinghelli, Maren Lübbke, Heidi Oswald, Anja Rösch. Translations: Daniela Böhmeler, Lucian Comoy, John Doherty, Timothy Jones, Susanne Lummerding and Katja Wiederspahn for Gender et alia, Wilfried Prantner, Richard Watts. Subscription Service, Distribution: Eva Leopold. Advertisement: Barbara Stöcker, camera.austria@koeln.de

No parts of this publication may be reproduced without prior written permission by the publishers. The views expressed in CAMERA AUSTRIA are not necessarily those of the Publisher. Contributions and information are welcome. Return of materials is possible only if return mail is prepaid. The editors are not liable for loss or damage of materials. If you wish to cancel your subscription, please do so within 4 weeks of receiving your 3rd issue. Otherwise, your subscription is automatically extended by another 4 issues.

Typesetting: intergrafik, Graz. Color separations: Reprosystem, Graz. Printing: Universitätsdruckerei Klampfer, Weiz. Bookbinding: Buchbinderei Gutmann, Fernitz.

Printed in Austria.

© CAMERA AUSTRIA 2001

Jahres-Abonnement

Zahlung

Bank

Lieferbare Titel

Redaktion

Abonnements / Vertrieb

World Wide Web

Annual Subscription

Payment

Bank

Back Issues

Editorial Address

Subscription Service and Distribution

ISBN 3-900508-37-2

ISSN 1015-1915

Mit Unterstützung von

Supported by

### INHALT / CONTENTS:

Vorwort / Preface .....	2
NADJA ROTTNER: <i>Miles Coolidge's Localized Rhetoric of Place / Miles Coolidges lokal verankerte Rhetorik des Ortes</i> .....	3
MILES COOLIDGE .....	9
REINHARD BRAUN: Medien, Bilder, Disziplinierungen. Assoziative Interventionen in den Arbeiten von Werner Kaligofsky / <i>Media, Images, Modes of Disciplining. Associative Interventions in Werner Kaligofsky's works</i> .....	16
WERNER KALIGOFSKY .....	16
MARINA GRŽINIĆ: <i>Perspectives of the body in (digital) photography / Perspektiven auf den Körper in der (digitalen) Fotografie:</i> GORAN BERTOK, RAJKO BIZJAK, LUKA DEKLEVA, ECLIPSE, ZVONKA SIMČIČ, JANE ŠTRAVS .....	27
FRANZ SCHUH: Die Welt im Ganzen ist unscharf: Zu den Fotografien der Karø Goldt / <i>The world as a whole is out of focus: On Karø Goldt's Photography</i> .....	39
KARØ GOLDT .....	41
LAURI FIRSTENBERG: <i>The work of Touhami Ennadre / Zu den Arbeiten von Touhami Ennadre</i> .....	46
TOUHAMI ENNADRE .....	47
FORUM: Andrew Phelps, Tomek Mzyk, Albrecht Tübke, Martin Vesely, Anja Manfredi, Philippe Bazin, Waltraud Holzfeind, Michèle Mahal, Christian Rothmann, Reinhard Kühl, Elisabeth Penker .....	52
ROLF SACHSSE: Netz – Haut – Bild .....	68
AUSSTELLUNGEN / EXHIBITIONS .....	69
BÜCHER / BOOKS .....	81
NACHRICHTEN / NEWS .....	93
AutorInnen / Contributors .....	99

vier Hefte: Österreich ATS 580,- / € 42,15 / Europa ATS 680,- / DM 98,- / € 50,- inklusive Porto  
Kreditkarten: Eurocard, Mastercard, Visa, American Express, Diners Club oder mittels Postanweisung.  
Österreich: PSK Graz, Nr. 7.503.304, BLZ 60000. BRD: Postgiroamt München, Nr. 121294-801, BLZ 70010080  
werden für Abonnenten mit 50% Ermäßigung angeboten! (Hefte Nr. 1 – 11/12, 13, 19/20, 22, 24 – 26, 28 – 30, 33/34, 35, 37, 39, 40, 45, 55, 69 vergriffen)

CAMERA AUSTRIA, Sparkassenplatz 2, A-8010 Graz, Tel. #43/(0)316/815550-12, Fax: 815550-9,  
E-mail: camera.austria@styria.com  
Tel. #43/(0)316/815550-13, Fax: 815550-9

<http://www.camera-austria.at>

four issues: ATS 680,- / DM 98,- / € 50,-. Postage included (extra charge for Air Mail)

Credit cards: Eurocard, Mastercard, Visa, American Express, Diners Club. International money order.  
Austria: PSK Graz, No. 7.503.304, Bank code 60000. Germany: Postgiroamt Munich, No. 121294-801, Bank code 70010080  
For our subscribers we offer available back issues at 50% of single issue price (Issues no. 1 – 11/12, 13, 19/20, 22, 24 – 26, 28 – 30, 33/34, 35, 37, 39, 40, 45, 55, 69 out of print)

CAMERA AUSTRIA, Sparkassenplatz 2, A-8010 Graz, Tel. #43/(0)316/815550-12, Fax: 815550-9,  
e-mail: camera.austria@styria.com  
Tel. #43/(0)316/815550-13, Fax: 815550-9

