



Jakob Lena Knebl, Hands, 2019. Double portrait of hands with "La demi-poupée" (1971) by Hans Bellmer. C-print, dimensions variable. Photo: Fabrice Gousset.

- | | | |
|--------------------------------------|----|---|
| | 6 | Editorial |
| Jakob Lena Knebl | 7 | Hans Ulrich Obrist
Gesamtkunstwerk
Total Work of Art |
| Natalia LL | 21 | Mateusz Koziaradzki
Art, Body, Sexuality
Kunst, Körper, Sexualität |
| Paul Hutchinson | 35 | June Drevet
Alufolienräume
Tinfoil Dreams |
| Lucy R. Lippard | 49 | Regine Ehleiter
Groups (1969/70) |
| Re: Groups | 53 | Vorgestellt von / Presented by Regine Ehleiter:
David Horvitz, Natalie Czech, Laida Lertxundi, Triin Tamm,
Katja Stuke & Oliver Sieber, Alwin Lay, Philipp Grünewald,
Maria Anwander, Alina Schmuck, Anika Liberatore, Anca
Benera & Arnold Estefan |
| Ausstellungen
Exhibitions | 65 | Nobody Promised You Tomorrow – Brooklyn Museum, New
York
Kiss My Genders – Hayward Gallery, London
Anna Daučková – KW Institute for Contemporary Art, Berlin
Cana Bilir-Meier – Kunstverein in Hamburg
Welkom Today – Stedelijk Museum Amsterdam
Liebhabelei der Millionäre – Photoinstitut Bonartes, Wien;
Kenji Ide, Jiří Kovanda – G U I M A R Ä E S, Wien; Dorit
Margreiter – mumok, Wien; In unregelmäßigen Abständen –
Ve.Sch, Kaltenleutgeben
Barbara Probst – Le Bal, Paris
Eileen Quinlan – Kunstverein für die Rheinlande und West-
falen, Düsseldorf
snap + share – SFMOMA, San Francisco
Deep Sounding – daadgalerie, Berlin
The Forbidden Image – PinchukArtCentre, Kiew
Vlado Martek – MMCA, Rijeka
Wolfgang Schulz und die Fotoszene um 1980 – MKG,
Hamburg
André Kirchner – Berlinische Galerie, Berlin
Arthur Zalewski – C834, Corbusierhaus, Berlin
Matthias Herrmann – Palazzo Ducale, Mantua
Von Ferne – Museum Villa Stuck, München
Les Rencontres de la photographie – Arles
Jill Johnston – Bergen Kunsthall, Bergen |
| Talking Books | 84 | Erik van der Weijde & Hans Gremmen |
| Bücher
Books | 86 | Jeff Weber: An Attempt at a Personal Epistemology – Roma
Publications, Amsterdam 2018
Karianne Bueno: Doug's Cabin – The Eriskay Connection,
Breda 2019
Takeshi Nakamoto: Daido Moriyama – Laurence King Pub-
lishing London 2019 |
| Bibliothek
Library | 89 | David Campany
Jacqueline Hassink: The Table of Power – Van de Koppel,
Amsterdam 1996 |