

Die Galerie Maringer versucht ständig junge Künstler auszustellen.

Dr. Karl-Heinz Maringer konnte den Künstler und Kurator

Dr. Leopold Kogler dafür gewinnen, diese Ausstellung mit junger Kunst
(Malerei) aus Niederösterreich zu kuratieren.

Die Vorgabe war, lediglich Künstler zu finden, die die Akademie absolviert haben und am Anfang einer erfolgreichen, künstlerischen Laufbahn stehen.

Dr. Kogler hat aus seinem umfassenden Dokumentationsmaterial drei Künstlerinnen ausgesucht, die jeweils einen sehr interessanten und eigenständigen Weg gefunden haben. Alle Arbeiten sind als "sehr spannend" zu sehen und geben uns einen gewissen Überblick über den Ideenreichtum von Akademieabsolventen.

Die Arbeiten der drei Künstlerinnen werden jeweils zwei Wochen gezeigt und im Anschluß werden wir eine Ausstellung mit Bildern des Künstlers Leopold Kogler präsentieren.



galerie maringer

SALON FÜR KUNST UND KOMMUNIKATION

3100 St. Pölten, Herrenplatz 3, Tel. 02742/35 42 77, Fax 35 41 98

www.galerie-maringer.at

Öffnungszeiten: Mo - Fr 9 - 18 Uhr, Sa 9 - 13 Uhr

Junge

Bettina Beranek

Kunst

Isabell Kneidinger

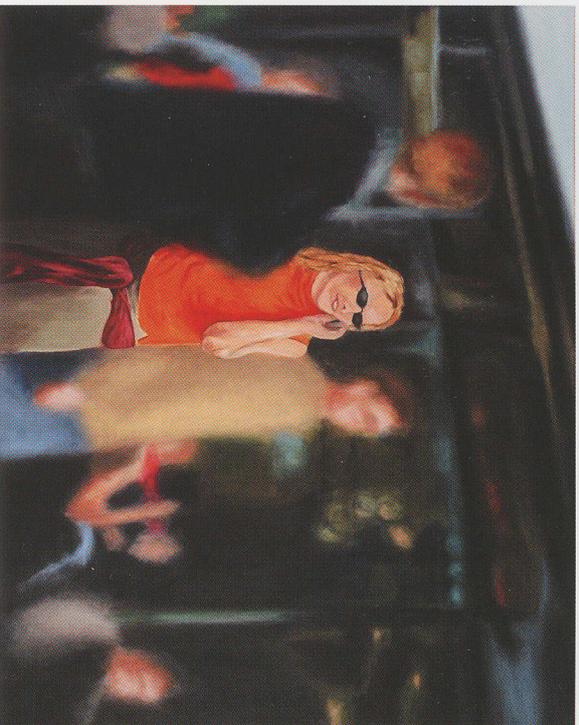
aus

Katja Praschak

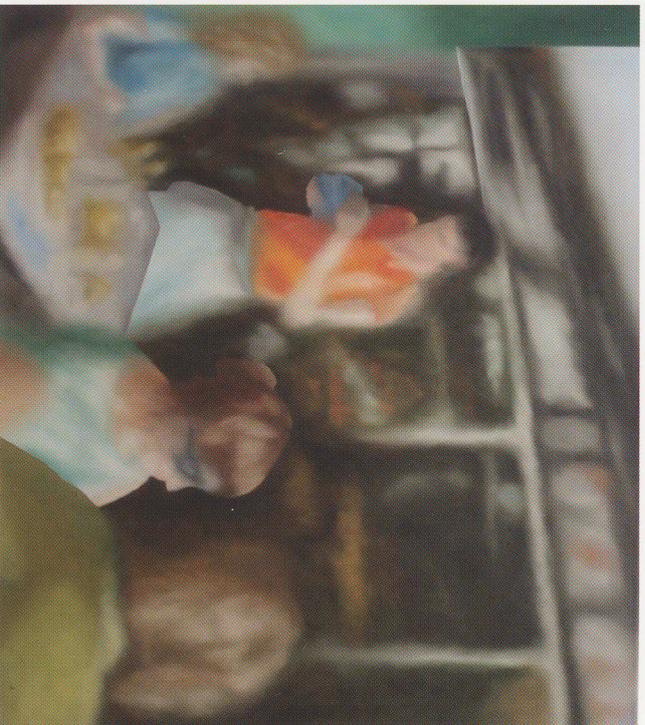
NÖ

galerie maringer





"O.T.", 2005, Öl auf Leinwand, 115 x 145 cm



"O.T.", 2005, Öl auf Leinwand, 75 x 85 cm

Bettina Beranek

Bettina Beranek

geboren 25.12.1968

- 2000-2005 Studium der Malerei an der Universität für Angewandte Kunst in Wien, Prof. Frohner (Diplom Prof. Müller)
- 2003/2004 1 Semester Studienaufenthalt an der Kunstakademie Düsseldorf, Prof. Anzinger
- 2004 3-wöchiges Stipendium der Internationalen Sommerakademie Salzburg, Prof. Borges
- 2005 Preis des Landes NÖ für die Diplomarbeit

Seit 2001 zahlreiche Ausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen.

Isabell Kneidinger

benutzt Fragmente des Menschen für ihre malerischen Inszenierungen. Neben der Expressivität ihrer Bilder - sie setzt neben nuanciert erdigen Farbwerten immer wieder ein kühles Blau ein - sind es die Körperform, Geste und Haltung, die besonders ins Auge fallen. Beeinflusst durch die Kunstgeschichte sowie Film und Fotografie schafft sie pathosfreie, tief psychologische Menschenbilder einer subjektiven, malerischen Spurensuche. Neben der brillant farbigen Eigenständigkeit ist noch die plastische Qualität faszinierend, die auf die Leinwand gebracht wird.

- geboren 1977 in Steyr/Oberösterreich
- in Stadt Haag/NÖ und seit 1996 auch in Wien wohnhaft
- seit 1997 Studium Kunstgeschichte an der Universität in Wien.
- 1998-2003 Studium Malerei und Grafik, Universität für Angewandte Kunst in Wien, Meisterklasse Prof. Adolf Frohner.
- 2000/01 Auslandsaufenthalt in Prag.

Meine Bilder sind Momentaufnahmen. Die Flüchtigkeit des Augenblickes wird in einem Ausschnitt auf die Leinwand gebannt. Das Subjekt bzw. das Objekt ist der Mensch.

Katja Praschak

- Geboren 1967 in Wien
- 1988 – 1999 Lehtätigkeit
- 1992 Studium der Philosophie und Pädagogik (Uni Wien)
- 1996/97 Mal- und Gestaltungstherapieausbildung (MGT-Wien)
- 2000-2004 Studium der Bildenden Kunst/Malerei bei Prof. A. Frohner (Universität für Angewandte Kunst)
- 2004 Diplom mit Auszeichnung
- Seit 2005 Dozentin der NÖ Malakademie

Lebt und arbeitet als freischaffende Malerin in Perchtoldsdorf
Ausstellungen u.a.Kongresshaus Wien, MAK, Galerie Lang,
Galerie Museum Villach, Kubin Galerie Schärding, Znain, Prag, Frankfurt,...
Beteiligung an Internationalen Kunstmesse wie Wienafair oder Art Frankfurt.