

Carl Aigner, Reinhard Linke

Kurt Ohnsorg
Keramik aus Leidenschaft
Eine Werkmonographie
Verlag der Bibliothek der Provinz, Weitra 2017,
168 Seiten, ca. 500 Werkabbildungen

KURT OHNSORG

KERAMIK AUS LEIDENSCHAFT

Eine Wiederentdeckung



Kurt Ohnsorg, 25. 12. 1927 – 22. 9. 1970
Photographie Elfriede Mejchar, um 1966

Die Liebe zum Handwerk ist nicht als sentimentale Neigung anzusehen, sondern als die nach wie vor vollkommenste Möglichkeit des Menschen, sich mit der Materie auseinanderzusetzen. Und diese Auseinandersetzung kann man sich auch nicht ersparen. Sie darf keinem schöpferischen Menschen erspart bleiben, wenn er nicht an der Oberfläche der Erscheinungen kleben bleiben will...

Auf der Grundlage des Handwerks zu forschen und zu gestalten, soll unsere Aufgabe sein, den Reichtum der Materie für uns alle wieder zu entdecken und ihn ohne Vorbehalt weiterzuvermitteln. Wer sich der Mühe der Beherrschung der Materie nicht unterzieht, bei dem kann sowohl Persönlichkeit als auch Künstlerschaft als fragwürdig gelten...

So reiße ich meine Erde auf, schmelze zusammen, lasse glühen und hoffe, der Einsamkeit durch die Realisierung von Träumen und Kontakten zu entgehen...

Kurt Ohnsorg

Herzliche Einladung

zur Eröffnung der Ausstellung und zur Präsentation der Publikation
„Kurt Ohnsorg – Keramik aus Leidenschaft“

KURT OHNSORG

KERAMIK AUS LEIDENSCHAFT

Eine Wiederentdeckung

anlässlich seines 90. Geburtstages

Freitag 17. 3. 2017 um 18.00 Uhr

Stadtmuseum St. Pölten
DOK Niederösterreich
Prandtauerstraße 2, 3100 St. Pölten

Begrüßung Dr. Leopold Kogler
Präsident Landesverband NÖ Kunstvereine

Einführung Begegnungen mit Kurt Ohnsorg
Dr. Paul Twaroch
Präsident Niederösterreich-Fonds

Zum Werk
Mag. Carl Aigner
Künstlerischer Leiter Museum Niederösterreich

Präsentation der Publikation
Carl Aigner, Reinhard Linke
Kurt Ohnsorg – Keramik aus Leidenschaft
Eine Werkmonographie

Eröffnung Mag. Matthias Stadler
Bürgermeister von St. Pölten

Dr. Martin Michalitsch
Abgeordneter zum NÖ Landtag
in Vertretung von Landeshauptmann Dr. Erwin Pröll

Die Ausstellung ist vom 17. März bis 16. April 2017 geöffnet.
Öffnungszeiten: Mittwoch bis Sonntag 10 bis 17 Uhr, Eintritt frei