

FID Marseille, 2016

Festival International de Cinéma Marseille

First Film Competition

SPECIAL MENTION

Those Shocking Shaking Days

Jury statement

A *Special Mention* for a first film is awarded to Selma Doborac's *Those Shocking Shaking Days* for the way it forces us to think fundamentally about how war can be depicted, for its powerful aesthetic appeal, and because this topic is of greater relevance than ever today.

(Thomas Bauer)

Jury chaired by Claire Doyon; Members of the jury: Katinka BOCK, Isabelle GODEFROY, Thomas BAUER, Richard BROUILLETTE.

*

FID Marseille, 2016

Festival International de Cinéma Marseille

Compétition Premier Film

MENTION SPÉCIALE

Those Shocking Shaking Days

Jury statement

Pour la façon dont le film nous projette dans une réflexion essentielle sur la possibilité de représenter la guerre, pour la puissance de sa proposition esthétique et parce que plus que jamais aujourd'hui cette question se pose, nous décernons une *Mention Spéciale* du premier film à THOSE SHOCKING SHAKING DAYS de Selma Doborac.

(Thomas Bauer)

Jury présidé par Claire DOYON, composé de Katinka BOCK, Isabelle GODEFROY, Thomas BAUER, Richard BROUILLETTE.