vom 10.04.2014, 16:14 Uhr

Kunst-Biennale

Kunst

© Kunsthaus Bregenz/Tretter

Yilmaz Dziewior ist der österreichische Kommissär für die Kunst Biennale 2015 in Venedig. Kulturminister Josef Ostermayer (SPÖ) hat den Direktor des Kunsthauses Bregenz beauftragt, den österreichischen Pavillon zu kuratieren.

Der 1964 in Bonn geborene Dziewior studierte Kunstgeschichte und Klassische Archäologie an der Universität Bonn sowie in London. 2005 wurde Dziewior mit seiner Arbeit "Blick durch den Spiegel. Glas als raumdefinierendes Element im Werk von Mies van der Rohe" bei Tilmann Buddensieg am Kunstgeschichtlichen Seminar der Humboldt-Universität in Berlin "summa cum laude" promoviert.

1997 kuratierte er im Kölner Museum Ludwig ein Projekt mit Sarah Lucas und verantwortete dort 1999 erneut einen Ausstellungsteil. Von 2001 bis 2008 war er Direktor des Hamburger Kunstvereins, 2003 wurde er zum Professor für Kunstgeschichte an der Hochschule für bildende Künste Hamburg berufen. Seit 2007 ist Dziewior Mitglied der Ankaufskommission für die Kunstsammlung der Bundesrepublik Deutschland, und im Oktober 2009 trat er seinen Posten als Direktor des Kunsthauses Bregenz an.

Dziewior verfügt nicht nur über ein feines Sensorium für die Kunst der Gegenwart, er ist auch ein Mann des spartenübergreifenden Denkens. Seinen Abschied aus Hamburg beging er mit einem Fest der Kultur, in dem Musik, Theater und Film ebenso Platz hatte wie die bildende Kunst.

Porträt

URL: http://www.wienerzeitung.at/nachrichten/kultur/kunst/621831_Kunst.html

© 2014 Wiener Zeitung