



Bella Ban

der gesang der dinge, 2011
Projektkonzept, Foto



Eric Kressnig

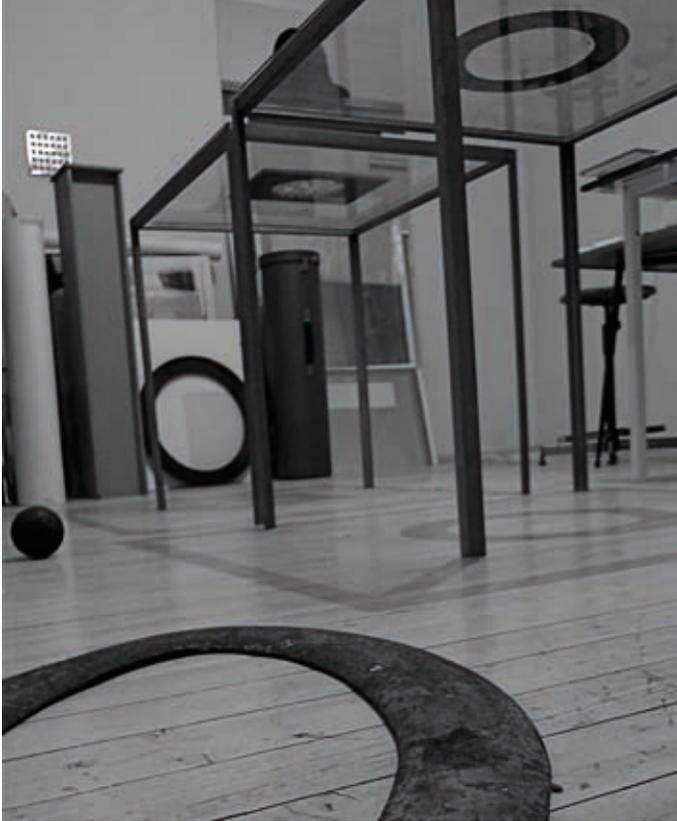
das ding mit dem E 1, 2011
Projektentwurf, C-Print Collage, 29,8 x 21 cm

Bella Ban Eric Kressnig

[kunstwerk] krastal, BildhauerInnenhaus
4. - 25. Juni 2011, Freitag-Sonntag 15-19 Uhr

Vernissage **Samstag, 04. Juni 2011, 17 Uhr**
Begrüßung Sibylle von Halem
Einführende Worte Meina Schellander
Finissage **Samstag, 25. Juni 2011, 17 Uhr**

Foto: Meina Schellander



die formen der dinge, 2011
Variables Präsentationskonzept, Atelierfoto/Ausschnitt

Bella Ban

1958 geboren in Klagenfurt
1977-82 Hochschule für Angewandte Kunst, Wien
Bildhauerei bei Wander Bertoni, Diplom
1982-84 Bühnen- und Filmgestaltung bei Erich Wonder
1996-06 kunstraum cafe OM mit Viktor Rogy (+2004)
Lebt und arbeitet in Klagenfurt.

Seit 1983 Ausstellungen und Projektrealisationen im In- und Ausland.
Arbeitsfelder: Plastik, Objekt, Installation, Foto, Grafik, interaktionistische Kunst, Kunst im öffentlichen Raum, Betreuung des künstlerischen Nachlasses von Viktor Rogy

Geplantes Projekt

der gesang der dinge - aufnahmen mit dem mikrofon - sägewerkstillebienenhammerwasserwiesenrauschen marmorcellowortwaldgespensternachtglasmetallecetera experimentelle toncollage - außenraum/innenraum



das ding mit dem E 2, 2011
Projektentwurf, C-Print-Collage/Ausschnitt, 20x20cm

Eric Kressnig

1973 geboren in Klagenfurt
1996-01 Akademie der Bildenden Künste, Wien
Grafik und Malerei bei Gunter Damisch, Diplom
Lebt und arbeitet in Wien.

Seit 2000 Ausstellungstätigkeit im In- und Ausland.
Arbeitsgebiete: Malerei, Grafik, Objekt, Installation

www.kressnig.com

Geplantes Projekt

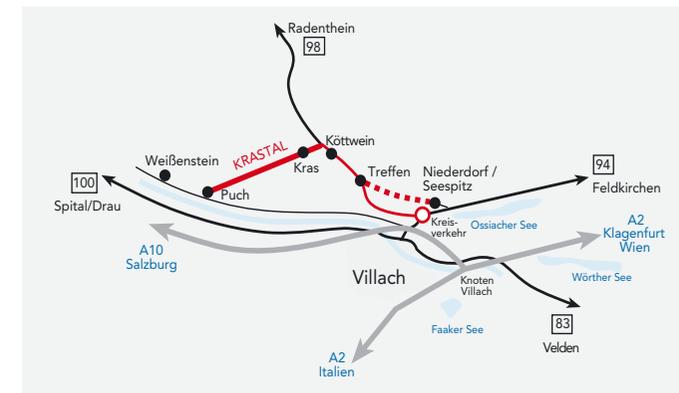
das ding mit dem E
Mittels der topophilen Recherche wird vor Ort erkundet - ein Objekt erstellt. Elemente, die Raum trennen - Elemente, die Raum schaffen, evozieren eine ortsspezifische Poetik, die das Subjekt ins Zentrum nimmt.

Programm

[kunstwerk] krastal setzt seine **Artists in Residence**-Reihe **projekt fort**. Heuer wurden Bella Ban und Eric Kressnig zu einem Aufenthalt ins Krastal eingeladen und arbeiten vor Ort an ihrem interdisziplinären Projekt zum Thema **KONSTRUKT UND POESIE**.

Die Präsentation im BildhauerInnenhaus beginnt zur **Vernissage** am 4. Juni als **work-in-progress-Impulsausstellung**, die bis zur **Finissage** am 25. Juni mit neu erstellten Objekten und multimedialen Ergänzungen verändert wird.

Öffnungszeiten: Freitag - Sonntag 15 - 19 Uhr und nach telefon. Vereinbarung unter 0676/3551174 (B.Ban) und 0650/7304272 (E.Kressnig)



[kunstwerk] krastal
skulptur | symposium | interdisziplinäre projekte
Krastalerstraße 24
9541 Einöde bei Villach
Telefon: +43 (0) 4248 / 3666
www.krastal.com

Impressum

Konzept, kurator. Begleitung, f. d. Inh. verantwort.: Meina Schellander
Tel.: +43 (0) 664 / 73 76 81 47
E-Mail: meina.schellander@aon.at
Projektbetreuung: Sibylle von Halem
sibylle.vonhalem@gmail.com
Tel.: +43 (0) 699 / 81 43 16 21

Copyright bei den KünstlerInnen
Grafikdesign: Meina Schellander, Bettina Frenzel
Druck: remaPrint, Wien

Unterstützt von:

bm:uk

identifiziert KULTUR



kelag