

## FRITZ MAIERHOFER ÜBER KATHARINA REICH'S ARBEIT

Datum | 25.6.2019

Ort | Wien

### KATHARINA REICH - "DIE SCHMUCKARCHITEKTIN"

*katharina lebt schmuck. sie lebt ihn nicht nur - sie liebt schmuck. schmuck ist ein teil ihrer lebenserfahrung. so eigensinnig wie sie ist auch ihr schmuck. aus den bildern ihrer erinnerung entstehen kompositionen - geschichten, die zu ihrem „lebenselexier“ werden - wie sie meint.*

*alte gebrauchte teile, erinnerungsstücke jeder art fügt sie mit kontrahierenden teilen zusammen. so erhält nicht mehr verwendetes in form von einzelstücken oder kleinstserien ein neues leben und es wird ein positiver weg zur überarbeitung von gebrauchtem gezeigt (K.R.). parallel dazu hinterfragt sie mit ihrer arbeitsweise auch das „goldschmiedische“ im schmuckbereich.*

*es gibt raumkunst, lichtkunst, naschkunst, auch kochkunst - die zarten finger zerschneiden gekonnt und liebevoll das gemüse - auch das vorbereiten eines males kann zu kunst werden.*

*spannung erzeugen! schmuck muss nicht wertvoll sein. so fügen sich materialien vom essplatz und vom arbeitsplatz zueinander. der prozess ist ersichtlich und aus einer inneren Überzeugung heraus entstehen schmuckstücke und objekte, die „erlebt“ worden sind.*

*K.R. spricht von der poesie ihrer zusammengefügten arbeiten, deren entstehung eng mit ihrem leben zusammen hängt. auf diese weise werden teile ihrer „biografie“ - z.b. als radbotin oder als architektin - zu möbeln, kleidungsstücken und auch deckenleuchten. dabei ist die unbändige freude an der umsetzung, am experiment zu spüren. manches mag an die 1960er und 1970er jahre erinnern. eine vernetzung von inspirationen, die diese zeit wieder neu „hervor zaubern“? - vielleicht. jedenfalls aber eine junge architektin, eine schmuckarchitektin, die - nach ihrer aussage - alles überall tragbar machen kann.*

**Fritz Maierhofer** (\* 2. Februar 1941 in Wien) ist ein österreichischer Schmuckdesigner und Künstler.