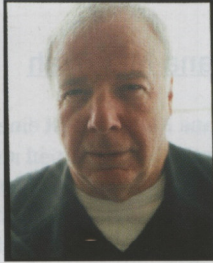


26



38



62



78



54

46

### PORTRAITS

#### 10 ARTIST'S FAVOURITES

Róza El-Hassan: Hana Mal Allah, Sándor Bodó, Andrea Stojanovics, Amal el Kenawy

#### 12 READINGS

Christian Egger trifft die Malerin Amelie von Wulffen zu einem Gespräch über Literatur./ *Christian Egger meets the painter Amelie von Wulffen for a conversation on literature.*

#### 20 CURATOR'S KEY

ADAM BUDAK: Marcel Broodthaers in seiner »Section Cinéma«/ *Marcel Broodthaers in his »Section Cinéma«*

#### 22 GALLERIES

Oystein Aasan über den Vitamin Creative Space in Guangzhou, China, und den Künstler Heman Chong/ *Oystein Aasan on the Vitamin Creative Space in Guangzhou, China, and the artist Heman Chong*

#### 24 FILM

Judith Fischer über die amerikanische Exploitation-Regisseurin Stephanie Rothman/ *Judith Fischer on the American exploitation filmmaker Stephanie Rothman*

#### 26 MUSIC

Die neue CD »Sighs Trapped by Liars« von The Red Krayola mit Art & Language. Von Christian Egger/ *The new album »Sighs Trapped by Liars« by The Red Krayola with Art & Language. By Christian Egger*

#### 28 PRINTED MATTER

Günther Anders' »Die Antiquiertheit des Menschen«, wiedergelesen von Raimar Stange/ *Günther Anders's »Die Antiquiertheit des Menschen«, re-read by Raimar Stange*

#### 30 ESSAY

Kunst nach Baudrillard. Von Sylvère Lotringer/ *Art after Baudrillard. By Sylvère Lotringer*

#### 38 TRIS VONNA-MICHELL

Über die Sprechperformances des jungen britischen Künstlers. Von Adam Carr/ *On the speech performances of the young British artist. By Adam Carr*

#### 46 WALTER PICHLER

Zeitgemäße Betrachtungen zu einem unzeitgemäßen Künstler. Vitus Weh über den österreichischen Bildhauer/ *Topical reflections on an out-of-time artist. Vitus Weh on the Austrian sculptor*

#### 54 GEORGE KUCHAR

Bruce Hainley über den amerikanischen Underground-Filmer. Ein Brief an Trisha Donnelly/ *Bruce Hainley on the American Underground filmmaker. A letter to Trisha Donnelly*

#### 62 GARDAR EIDE EINARSSON

Adam E. Mendelssohn spricht mit dem norwegischen Künstler über seine letzte Ausstellung in der Team Gallery NY./ *Adam E. Mendelssohn in conversation with the Norwegian artist about his new show at Team Gallery NY.*

#### 70 IN WIEN

Sind Wiens Institutionen in einer Krise? Barbara Steiner, Peter Weibel, Vitus Weh und Karin Handlbauer geben Antworten. Und: Die Kunsthalles Wien feiert ihr 15-jähriges Bestehen. Von Sabine B. Vogel

#### 73 INSERT

Ein Projekt von Studentinnen der Akademie der bildenden Künste Wien, kuratiert von Diana Baldon/ *A project by students of the Vienna Academy of Fine Arts, curated by Diana Baldon*

#### 76 IN BERLIN

Der Künstler und Musiker MOMUS auf der Suche nach dem heißesten Kunstbezirk Berlins/ *The artist and musician MOMUS in search of the hottest art district in Berlin*

#### 78 ART-GUIDE: RIGA

Für immer jung in Riga. Ieva Astahovska und Anda Klavina über die lettische Kunstszene/ *Forever young in Riga. Ieva Astahovska and Anda Klavina on the Latvian art scene*

#### 92 SEDUCTION

oder Die Dinge, die wir mögen

#### 94 REVIEWS

Besprechungen internationaler Ausstellungen/ *Reviews of international exhibitions*

#### 114 ME AND MY ASS PONY

Von Fritz Ostermayer

107 Impressum/ *Imprint*