

SN.AT / KULTUR / BILDENDE KUNST

Alois Mosbacher im Belvedere 21: "Willkommen im Bildbiotop!"

APA

09. März 2023 13:03 Uhr



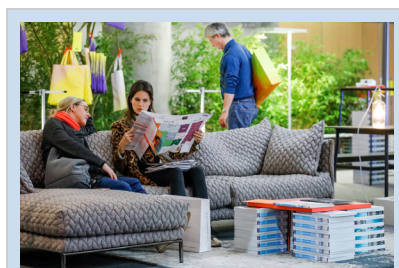
0 Kommentare

Ein 160 Meter langer Waldspaziergang in Schwarz-Weiß, bunte Bilderrätsel voller enigmatischer Zeichen, verschnürte Basketbälle, Ateliersessel mit Farbspritzern, figurative Malerei aus den 1980ern und ein paar wie Scherenschnitte an der Wand hängende Nachbilder: Die am Donnerstagabend im Belvedere 21 eröffnende Ausstellung "Alois Mosbacher - Palinops" hat viel zu bieten. Ganz im Sinne des Künstlers, der sich wünscht, dass sich jeder seine eigene Geschichte dazu (er)findet.



Alois Mosbacher in seiner Ausstellung im Belvedere 21

Es gehe ihm seit jeher um Narration in der Malerei, erläuterte Mosbacher bei der heutigen Presseführung. "Gleichzeitig weiß ich, dass Malerei gar nichts erzählen kann oder muss. Sobald ich aber ein zweites Bild dazustelle, ergibt sich eine Geschichte. Sie findet zwischen den Bildern statt." Deswegen sei ihm wichtig gewesen, seine Ausstellung in jenem für die Rezeption der Kunst der Moderne wichtigen Raum, in dem er einst Andy Warhol begegnet sei, als lockeres Raumerlebnis zu gestalten: "Es ist ein Setting, in dem man sich in der Malerei befindet."



ANZEIGE

Die Highlights der „Wohnen & Interieur“ 2023

Österreichs größte Messe für Wohnen und Einrichten ist wieder da! Diese Programmpunkte erwarten Sie.
powered by Wohnen & Interieur 2023

"Willkommen in einem Bildbiotop!", begrüßte Kurator Miroslav Haľák die Gäste. "Gegenstand, Bild, Raum und Bewegung - alle vier Begriffe erklären den Zugang von Alois Mosbacher, den er seit den 1980er-Jahren pflegt." Die bis 10. September laufende Schau, die auch etliche Leihgaben aus Privatsammlungen und Museen inkludiert, sei zwar "keine konventionelle Retrospektive", beinhalte nichtsdestotrotz Arbeiten aus allen Schaffensphasen von den 80ern bis zur Gegenwart und lade zum Entdecken eines "lebendigen und prozessualen Werks" ein, dessen Themen dennoch "sehr konsistent" seien, sagte Belvedere-Generaldirektorin Stella Rollig.

Alois Mosbacher, 1954 im steirischen Strallegg geboren, studierte Malerei an der Akademie der bildenden Künste Wien und galt bei der Wiedereroberung der Malerei in den 1980er-Jahren als einer der wesentlichen Vertreter von Österreichs "Neuen Wilden". Mehr witzig als wild wirkt dagegen die Wahl des Titels, der auf die 2018 bis 2020 geschaffene gleichnamige Serie von 12 aus Holz und Ölfarbe geschaffenen Nachbild-Objekten verweist: "Palinops" kommt von der neurologischen Krankheit der Palinopsie und beschreibt eine Gesichtstäuschung, bei der Objekte weiterhin gesehen werden, obwohl sie sich aktuell nicht mehr im Gesichtsfeld befinden.

Das trifft etwa auf den umlaufenden Waldfries zu, den Mosbacher an der Außenwand angebracht hat. Er sei passionierter Spaziergänger und habe seine Eindrücke eines Waldspaziergangs in der Gegend des Manhartsbergs in Niederösterreich zunächst fotografisch festgehalten und diese Eindrücke dann in freier Zeichnung umgesetzt, erläuterte der Künstler im Gespräch mit der APA die Entstehung dieses zeichnerischen Rundgangs und zeigte sich über die Folgen von Trockenheit und Borkenkäferbefall konsterniert: "Der Wald ist dort total kaputt!" Wald und Natur seien in seinem Schaffen von jeher wichtige Themen, sein Ansatz allerdings mehr der eines Beobachters denn eines Aktivisten.

"Er gibt uns keine Anweisung, wie wir die Zusammenhänge lesen sollen", sagte der Kurator. Das gilt nicht nur für die auch in der Malerei stark vertretene Natur, sondern im Besonderen für seine Bilder, in denen Raubkatzen, Alltagsobjekte und unverkennbare mythologische oder biblische Anspielungen in surrealen Anordnungen dazu einladen, sich selbst Reime darauf zu machen. Beim Durchstreifen von Mosbachers Biotop kann man vor einem Video verweilen, das Mosbacher beim Zeichnen zeigt. Die davor stehenden Sitzgelegenheiten stammen aus seinem Atelier und sind voller Farbreste. "Man spürt: Malerei ist auch schmutzig", schmunzelte der Künstler.

**ANZEIGE****Geheimtipp: Diese Skigebiete sind noch geöffnet**

Bis in den Frühling Alpensonne und Schnee genießen. Wo? Erfahren Sie es hier.
powered by Tirol

Derzeit bildet die Mosbacher-Schau im ersten Stock einen wunderbaren Kontrast zur und tolle Ausblicke auf die nur noch bis Sonntag laufenden Präsentation von Gerwald Rockenschaub im Erdgeschoß. Ab 7. April zieht dort in der Ausstellung "Über das Neue" die jungen Szene ein. Stella Röllig erhofft sich davon "großartige Dialoge".

(S E R V I C E - Ausstellung "Alois Mosbacher - Palinops", im Belvedere 21, Wien 3, Arsenalstraße 1, 10. März bis 10. September, Dienstag bis Sonntag 11-18 Uhr, Donnerstag 11-21 Uhr; Katalog deutsch-englisch: 192 Seiten, ca. 100 Abbildungen, 29,80 Euro, ISBN 978-3-903327-34-4, <https://www.belvedere.at/alois-mosbacher>)

KULTUR-NEWSLETTER

Jetzt anmelden und wöchentlich die wichtigsten Kulturmeldungen kompakt per E-Mail erhalten.

 Ich habe die [AGB](#) und die [Datenschutzbestimmungen](#) gelesen und akzeptiert.*

Ich bin kein Roboter.

reCAPTCHA

[Datenschutzerklärung](#) - [Nutzungsbedingungen](#)**Kostenlos anmelden**

*) Eine Abbestellung ist jederzeit möglich, [weitere Informationen dazu finden Sie hier](#).

KOMMENTARE (0)**Kommentar verfassen****FÜR SIE EMPFOHLEN****Adolf Gründl ist ein gebrochener Mann**

Kommende Woche tritt das neue Salzburger Grundverkehrsgesetz in Kraft. Die Kommentare dreier Rechtsanwälte sollen die schwer verständlichen Paragraphen in die Praxis übersetzen.

Strenge Zügel im Grundverkehr in Salzburg

Kopfschütteln bei Rektorswahl an der Universität Salzburg

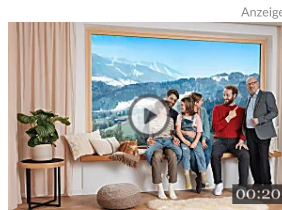
outbrain



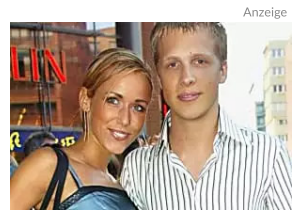
Die Vorregistrierung der GreenCard Lotterie hat...
[U.S Green Card](#)



Die schönen Jungennamen gehen leider an vielen Eltern...
[familie.de](#)



Die schönste Art Energie zu sparen.
[Fenster von INTERNORM](#)



26 Ex-Promi-Pärchen, die wir schon längst vergessen haben
[Helden unserer Kindheit](#)



Florian Teichtmeister ist weiterhin nicht verhandlungsfähig
[Österreich](#)



Land Salzburg erhielt 800.000 Euro Covid-Hilfe - wofür, fragt die FPÖ
[Salzburg](#)



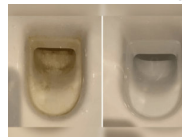
Trumer setzt neue Maßstäbe in der Ess- und Trinkkultur
[Salzburg](#)



Mädchenamen der 70er: Sie klingen besonders schön



Ich hasse Bad putzen: Dieser Trick halbiert deine Putzzeit
[Testsieger - Süddeutsche Zeitung & Öko-Test ...](#)



Saubere Toiletten in Sekundenschnelle - diese WC Tabs...
[Angebot der Woche](#)

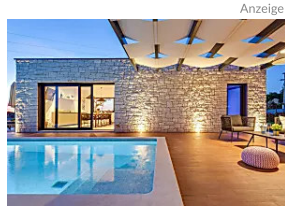


Die 15-Minuten-Methode. Eine Sprachexpertin erläutert, wie man...
 Spare bis zu 50 % und lerne eine neue Sprache mit...

familie.de



Mundfalten im Alter: Dieser Beauty-Tipp aus "Die Höhle d... Die Höhle der Löwen: Die Löwen trauen ihren Augen... glow-beauty.club



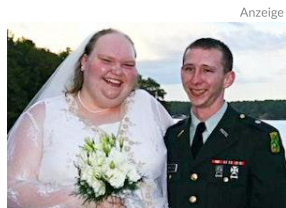
Pool mit Meerblick: Ferienhäuser in Istrien für... Ferienhäuser in Istra - Sponsor



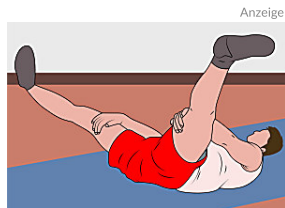
26 Album-Cover aus der Kreativ-Hölle giga.de



Doktor verrät: „Es ist wie eine Hochdruckwäsche für Ihre... Lebergesundheit



[Bilder] Alle lachten sie bei der Hochzeit aus, sehen Sie sie 6... https://housinglover.com/



Eine simple Übung hilft die Prostata zu schrumpfen (nur ... www.maennergesundheitsverbessern.com



Wenn Sie über 30 sind, macht dieses Spiel süchtig. Keine... taongafarm.com



Karibik-Kreuzfahrt: unverkaufte Tickets zu einem... Karibik-Kreuzfahrt | Gesponserte Anzei...

Salzburger Nachrichten

Salzburg

Briefe an die SN

Video

Politik

Wirtschaft

Kultur

Panorama

Leben

SNin

Sport

Freizeit

Karriere

Immobilien

Mobilität

Unternehmen

SN Digitalabo

Abo

SN Card

SN-Shop

Newsletter

Wir, die SN

Werbung

@ 1997 - 2023 Salzburger Nachrichten VerlagsgesmbH & Co KG

AGB Datenschutz Cookie-Policy Impressum Kontakt