



...by the way...

Arbeiten von zwölf steirischen Künstler/innen in Novi Sad

Die Möglichkeit eines Auftritts von Künstlerinnen und Künstlern aus der Steiermark in Novi Sad verdanken wir dem Museum für zeitgenössische Kunst der Vojvodina. Über die grundsätzliche Thematik entlang des aktuellen Zeitprofils politischen und gesellschaftlichen Situationen nachzugehen, bestand sehr rasch ein gegenseitiges Einverständnis. Unsere Idee, die speziell für die Hauptstadt der Vojvodina entwickelten Projekte sowohl im öffentlichen Raum als auch im Kunstraum anzusiedeln, war motiviert durch das Anliegen, die Bewohnerinnen und Bewohner unmittelbar in die breiten Themenfelder und die damit angestoßene Auseinandersetzung einzubinden.

Dabei tauchen beispielsweise Fragen nach einer europäischen Identität oder einer jeweils eigenen Identität auf; die Abgrenzung des Einen vom Anderen anstelle gemeinsamer humanitärer Perspektiven sowie die Aneignung der Macht in der neu interpretierten Form des elektrischen Zauns wird künstlerisch verhandelt; das „Freisetzen“ von Arbeitnehmer/innen ist ebenso ein Thema wie die politische Kultur anhand von Raufereien im Parlament. Großplakate gleichgeschlechtlicher Paare und die Interaktion mit den Vorübergehenden, die sich jene europäische Person aussuchen konnten, die sie gerne sein würden, setzen – neben den auf den Straßen auftauchenden, auf „Absperrbändern“ veröffentlichten Texten von Migrantinnen und der Vertäuung von Rettungsringen in Form einer riesigen Zielscheibe in der Donau – irritierende Akzente im Stadtraum. Mit diesen auf das gegenwärtige Alltagsleben und die medialen Botschaften darüber fokussierten Diskursen werden sowohl die öffentlichen wie auch die musealen Räume zu herausfordernden Kommunikationsplattformen.

Wolfgang Becksteiner | Fedo Ertl | M. Gansberger | G.R.A.M. | Klub Zwei | Erwin Stefanie Posarnig | Oliver Ressler | Maruša Sagadin | Chris Swoon | Eva Ursprung | Markus Wilfling | zweintopf

nehmen an den „Steirischen Kunstwochen“ in **Novi Sad** von **21. März bis 25. April 2011** teil.

Samstag, 16. April 2011: **Begleitendes Symposium zum öffentlichen Raum und Katalogpräsentation ...by the way...**

Kuratiert von Werner Fenz, Evelyn Kraus und Mirjana Peitler

Finanziert mit Mitteln von: Kultur Steiermark und Kunst im öffentlichen Raum Steiermark