

Reise/Wege. Beispiele aus der Österreichischen Fotogalerie

Ausstellung im MdM Rupertinum
23.02.08 – 25.05.08

Medienrundgang: 22. Februar 2008, 11:00 Uhr

Die Salzburger Fotokünstlerin Elisabeth Wörndl ist anwesend und wird ihre fotografische Videomontage „Periferico“ präsentieren.

Das Reisen, das Unterwegs-Sein, gehört zum Selbstverständnis der künstlerischen Tätigkeit ganz generell. Die Künstler, deren Bildmedium die Fotografie ist, begleiten ihre Reisetätigkeit mit bildlichen Dokumenten oder reisen, um sich mit fremden Motiven auseinanderzusetzen. War es im 19. und beginnenden 20. Jhd. die sogenannte „Reisefotografie“, die Kunde über fremde Länder und exotische Ziele ins Auge fasste und von anderen Bräuchen, Bauwerken und Menschen berichtete, so verändert sich die Intention des temporären Ortswechsels zusehends hin zu einer „Reise zu sich selbst“ oder einer oszillierenden Schilderung der Reise als Bewegung an sich.

Mit Beispielen von Lehnert & Landrock und ihrer Sicht auf die Mittelmeerländer von Italien bis Ägypten von 1910 über Elfriede Stegemeyers Ibiza-Reise zu und mit ihrem Gefährten Raoul Hausmann von 1935 bis hin zu den journalistischen Bestandsaufnahmen von Inge Morath im China der 1970er Jahre reicht der Bogen dieser Fotodokumente. Abschließend lässt sich der „Exkurs über das Reisen“ von Albert Paul Leitner als subjektives Reisetagebuch sehen, wie auch die zart-pastelligen Situationsbilder von Andrea Witzmann als subtile Bilder von ihrem Ostasienaufenthalt im Jahr 2003. Eine Reise ganz anderer Art hat Martin Bruch zu bewerkstelligen, der die Welt von seinem Rollstuhl aus sieht - er bewegt sich damit in einer gefährdeten Welt, die ins Wanken gerät.

In der Ausstellung vertretene Künstler: Gottfried Bechtold/Heinz Schmidt, Joseph Beuys/Charles Wilp, Martin Bruch, Rudolf Lehnert & Ernst Landrock, Paul Albert Leitner, Inge Morath, Alfred Seiland, Elfriede Stegemeyer, Katharina Struber, Helmut Tezak, Andrea Witzmann, Elisabeth Wörndl/Saul Villa.

Zur Ausstellung erscheint eine Broschüre mit explikativen Texten zu den Fotoarbeiten und 72 Abbildungen.

Kuratoren: Margit Zuckriegl, Andrea Hofinger

Dem Thema der Künstlerreise kommt auch in der Ausstellung „**EVA & ADELE. ROSA – Frühe Fotografie und Videos**“ (16.03. – 08.06.08) im MdM Rupertinum – eine zentrale Bedeutung zu. Die Videoinstallation „Hellas“ zeigt die erste gemeinsame Reise des Künstlerpaares und ist gleichzeitig das Herzstück der Ausstellung „**EVA & ADELE. ROSA – Frühe Fotografie und Videos**“, die parallel mit dem Lentos Kunstmuseum Linz (15.03. – 01.06.08) organisiert wird.



Martin Bruch
Aus der Serie: Bruchlandungen
Farbfotografie, 7,4 x 11 cm
Fotosammlung des Bundes,
Dauerleihgabe in der Österreichischen
Fotogalerie, MdM Salzburg
© VBK, 2008, Wien
Repro: Hubert Auer



Paul Albert Leitner
Aus der Serie: Exkurs über das Reisen,
1991/1995
Farbfotografie, 18,5x19 cm
Österreichische Fotogalerie,
MdM Salzburg
Repro: Hubert Auer

Presse/Öffentlichkeitsarbeit

T+43.662 84 22 20-601
F +43.662 84 22 20-701
christine.forstner@mdmsalzburg.at