

Tiroler Kulturzeitschrift DAS FENSTER Heft 32 Innsbruck Frühjahr 1983

Musik	
Das Tiroler Porträt:	
Der Komponist Paul Engel <i>von Gertrud Spat</i>	Seite 3169
Bildende Kunst	
Ein zweites Tiroler Porträt:	
Helmut Schober (mit zahlreichen Abbildungen) <i>von Wolfgang Pfaundler</i>	Seite 3182
Drei Innsbrucker Aquarelle <i>von Theodor Prachensky</i>	Seite 3157
Neue Bilder <i>von Chryseldis Hofer</i>	Seite 3166
Das Café Central in Innsbruck <i>von Prof. Johannes Hickel</i>	Seite 3203
Literatur	
Im Krankenhaus. Eine Erzählung <i>von Mag. rer. nat. Kai Roßmann</i>	Seite 3177
Gedichte <i>von Barbara Hundegger</i>	Seite 3207
Architektur	
Siedeln statt Hausen <i>von Mag. Dietmar Steiner</i>	Seite 3160
Bauen in Tirol: Die Siedlung Pumpligahn <i>von Architekt Mag. Norbert Fritz</i>	Seite 3160
Vor einer Erneuerung der geistigen Landschaft Tirols — Wird der seelische Widerstand gegen die selbstzerstörenden Energien größer? — Ein Beitrag zur Diskussion über die Postmoderne <i>von Dr. Magdalena Hörmann</i>	Seite 3153
Zeitgeschichte	
Weißer Rose: Christoph Probst in Innsbruck <i>von Winfried Ender</i>	Seite 3156
Gegenwartsprobleme	
Selbstdarstellung des ORF-Landesstudios Tirol — Kulturelle Tätigkeit im neuen Haus 1972 — 1982	
<i>Landeshauptmann-Stellvertreter Prof. Dr. Fritz Prior</i>	Seite 3208
<i>Landesintendant Hannes Hauser</i>	Seite 3209
Ernstes Musik bei Radio Tirol <i>von Dr. Othmar Costa</i>	Seite 3211
Wissenschaft im Studio <i>von Dr. Fritz Gasser</i>	Seite 3213
Literatur und Hörspiel <i>von Dr. Franz Hölbing</i>	Seite 3213
Volkskultur <i>von Dr. Norbert Hölzl</i>	Seite 3214
Gesellschaft, Familie, Südtirol <i>von Dr. Michael Motz</i>	Seite 3215
Volksmusik und Blasmusik <i>von Peter Moser</i>	Seite 3216
Warenkorb Unterhaltungsmusik <i>von Dr. Hermann Egger</i>	Seite 3217
Kulturinformation im Aktuellen Dienst <i>von Chefredakteur Siegfried Wagner</i>	Seite 3217
Wie steht's mit der tirolischen Identität? — Nachdenkliches zu einem Jubiläum <i>von Professor Dr. Ignaz Zangerle</i>	Seite 3148

Herausgegeben und verlegt vom Land Tirol (Kulturreferat). — Gegründet von Fritz Prior.

Geleitet und gestaltet von Wolfgang Pfaundler, der mit — W. P. signiert.

Anschrift der Redaktion: A-6020 Innsbruck, Neues Landhaus, Zimmer 249. — Bestellungen und Inserate ebendort. — Jahresabonnement S 100.— (DM 15.—). — Einzahlungen im In- und Ausland auf das Konto des Amtes der Tiroler Landesregierung Nr. 61.007 bei der Landes-Hypothekenbank Tirol in Innsbruck mit dem Verwendungsvermerk »3-701 Das Fenster«. — Gedruckt und hergestellt von Rauchdruck Ges. m. b. H. & Co. KG, 6064 Rum. — Nach dem Pressegesetz für den Inhalt verantwortlich: Wolfgang Pfaundler, A-6064 Rum bei Innsbruck. — Herausgeber und Redaktion müssen nicht unbedingt mit der Meinung der Autoren übereinstimmen. — Erscheint halbjährlich. — Mindestumfang eines Jahrganges zweihundert Seiten. Wenn nicht anders angegeben, haben sich die Autoren verpflichtet, nur unveröffentlichte Beiträge einzusenden. — Das Copyright bleibt beim Autor, wenn es sich nicht um eine Auftragsarbeit für »das Fenster« handelt. — Unverlangt eingesandte Manuskripte und zur Rezension eingehende Bücher werden auch bei Portobeilage nicht zurückgeschickt.

Bestellungen, Abonnements und Inserate: Neues Landhaus, Zimmer 249, A-6020 Innsbruck.