



Erwarte das Unerwartete ...

Ausstellungsvorschau 2006 mit dem Leitthema PARADIES:

Kurator: Michael Braunsteiner



Naturhistorisches Museum

02. April – 05. November 2006 – Eröffnung: 01. April 2006
P. Gabriels Pflanzenparadiese

Im Naturhistorischen Museum treffen Pater Gabriels fotografische Pflanzenparadiese auf die naturwissenschaftlichen Sammlungen aus den Jahren 1866-1910 von P. Gabriel Strobl.



Kunsthistorisches Museum

02. April – 05. November 2006 - Eröffnung: 01. April 2006
Paradiesische Paramente – Paradiesische Kulissen

Im Kunsthistorischen Museum kommunizieren „Paradiesische Paramente“ - sakrale Prachttextilien aus dem 17. und 18. Jahrhundert von Fr. Benno Haan - mit den „Paradiesischen Kulissen“ des Gegenwartskünstlers Johannes Deutsch.



Säulenhalle

02. April – 05. November 2006 - Eröffnung: 01. April 2006
Admonter Paradiese

Historische Paradiesdarstellungen aus den Buchbeständen der Stiftsbibliothek im Dialog mit themenspezifischer einer Paramanteninstallation von Christof Cremer und Fotoarbeiten von Judith Huemer.



Erdgeschoß – Osttrakt

02. April – 05. November 2006 - Eröffnung: 01. April 2006
Hannes Schwarz zum 80. Geburtstag – Sammlung Hannes Schwarz

Museum für Gegenwartskunst

02. April – 21. Mai 2006 – Eröffnung: 01. April 2006
Nix für Ungut

Admont 1938-1945. Lebensspuren heute

Portraits. Erinnerungen. Plätze.

Eine Fotoausstellung von Felicitas Kruse



01. Juni – 21. August 2006

ART • COLLECTED & MADE FOR ADMONT

Präsentation der Sammlung des Stiftes Admont mit Neuerwerbungen

02. September – 05. November 2006 – Eröffnung: 01. September 2006
Emil Siemeister, Schweben der Fallen (Spagyrik)