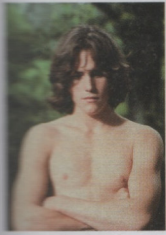
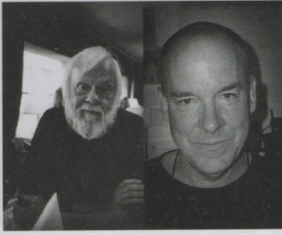


Inhalt / Contents



22



40



56



66



88

26 ME AND MY ASS PONY

Bromst oder Das schöne »Mehr ist mehr« der Messie-Art/ Bromst or The Nice »More Is More« of Messy Art. Von/ By *Fritz Ostermayer*

28 ARTIST'S FAVOURITES

Von/ By *Katharina Grosse*: Kerstin Gottschalk, Ole Aselmann, Julius Popp, Stefan Schneider

22 ESSAY

Krisennotizen des amerikanischen Autors *Bruce Hainley*/ Crisis Notes by the American author *Bruce Hainley*

28 CURATOR'S KEY

Jérôme Sans, über die Skulptur »No Comment« des chinesischen Künstlers Wang Du / *Jérôme Sans* on the sculpture *No Comment* by Chinese artist Wang Du

30 GALLERIES

Balice Hertling, Paris. Von/ By *Chris Sharp*

34 INSTITUTION

COCO eröffnete im Mai in Wien und nimmt es mit den besten Museen der Stadt auf/ COCO opened this May in Vienna to match the best museums in town. Von/ By *Abraham Orden*

40 ARTISTS TALK

John Baldessari und *Matt Mullican* über ihr gemeinsames Projekt »Pong« und was es bedeutet, Kunst zu unterrichten/ *John Baldessari* und *Matt Mullican* about their joint project »Pong« and what it means to teach art. Von/ By *Abraham E. Mendelsohn*

56 PORTRAIT ANNE COLLIER

Die Fotografien und fotografierten Fotografien der amerikanischen Künstlerin/ The photographs and photographed photographs by the American artist. Von/ By *Daniel Baumann*

66 PORTRAIT LUKE FOWLER

Porträts und Untersuchungen zu den physischen Eigenschaften von Film/ Portraits and investigations into the material properties of film. Von/ By *Sarah Lowndes*.

74 LA BIENNALE DI VENEZIA

Elke Krystufek, Dorit Margreiter, Lois & Franziska Weinberger im österreichischen Pavillon/ at the Austrian Pavilion. Von/ By *Thomas Trummer*

82 BERLIN

Berlins neue Galeristinnen/ Berlin's new art dealers. Von/ By *Andreas Schlaegel*

88 THEATER

»Telephone«, ein Stück der jungen amerikanischen Dichterin Ariane Reines/ *Telephone*, a play by the young American poet Ariane Reines. Von/ By *Chris Kraus*

15

91 DESIGN

Vitus Weh über das Bauhaus und Herbert Baier, einen der Erneuerer des Grafikdesigns/ *Vitus Weh* on the Bauhaus and Herbert Baier, one of the innovators of graphic design.

96 ART SCENE ZAGREB

Von/ By *Marko Rajković*

108 SEDUCTION oder Die Dinge, die wir mögen

110 REVIEWS

Besprechungen internationaler Ausstellungen/ Reviews of international exhibitions.

125 Impressum / Imprint

127 INSERT

»The Popular Project« des Belgrader Künstlers/ by Belgrade artist *Uroš Djurić*

Cover
JOHN BALDESSARI
Pong: Retort, 2008

Die nächste Ausgabe von *spike* erscheint am 30. September 2009 /
The next issue of *spike* will be out on September 30, 2009