

# Tiroler Kulturzeitschrift DAS FENSTER, 21. Jg., Heft 41, Innsbruck, Frühjahr 1987

## Das Tiroler Porträt:

Der Komponist und Musiker Werner Pirchner. Nach einem Interview von *Prof. Dr. Othmar Costa*. Schriftlegung von *Mag. Hermine Costa* ..... Seite 4004

## Zeitgeschichte:

Kongruenz von Theorie und Praxis — Nationalsozialismus ohne Doppelmoral von *Univ.-Prof. Dr. Anton Pelinka* ..... Seite 4056

Englische Schriftsteller/innen über Tirol — Ein Rückblick nach fünfzig Jahren von *Mag. Dr. Sylvia M. Patsch* ..... Seite 4064

Meine Zeit im Rückspiegel von *Prof. Dr. Ignaz Zangerle* ..... Seite 4046

## Literatur:

Die Verhinderung — Der Beginn einer Erzählung von *Alois Hotschnig* ..... Seite 4044

Skelett einer Antwort auf die Bitte: Erzähle mir von deiner Heimat von *Mag. Walter Buder* ..... Seite 4043

Gedichte von *Claudia Tomasini* ..... Seite 4042

Winnimunth — Ein Märchen von *Max Prantl* ..... Seite 4023

Die Geschichte des Pfeils — Eine Erzählung von *Mag. Christoph Zanon* ..... Seite 4082

Gedanken über Stadterneuerung und Denkmalschutz von *Prof. Dr. Gertrud Fussenegger* ... Seite 4039

Cesare Francisco — Ein Umweg zur Heiligkeit — Szenen aus einem Theaterstück von *Mag. Heinz Zechmann* ..... Seite 4037

Schubert-Quintett — Eine Erzählung von *Marianne Schönbeck* ..... Seite 4041

## Volkskunde und Kulturgeschichte:

Volkskunde in der Gegenwart — Überlegungen zu einem Konzept der Ethnologia Europaea im Alpenraum von *Univ.-Prof. Dr. Leander Petzoldt* ..... Seite 4057

Florian Griespeck von Griespach 1504 – 1588 — Ein Tiroler als Finanzminister dreier böhmischer Könige von *Univ.-Dozent DDr. Willy Lorenz* ..... Seite 4067

Nach der Marktgemeinde Reutte ist ein Krater auf dem Mond benannt — Anton Maria Schyrleus de Rheita, ein Astronom und Fernrohrkonstrukteur aus Reutte von *Dr. Alfons Thewes* ..... Seite 4072

Mit Egon Friedell in Kufstein von *Oskar Haaf* ..... Seite 4084

## Kunst:

Die Brüder Stolz als »Kriegsmaler« von *Dr. Magdalena Hörmann* ..... Seite 4027

Die Vinschgauer Stadt Glurns — Sechs Federzeichnungen von Glurns, 1985/1987 von *Prof. Paul Flora* ..... Seite 4078

Augen werden geformt — Vier Farbbilder von *Clemens Kaletsch* ..... Seite 4052

Zu Max Prantls Blumenaquarellen von *Univ.-Dozent Dr. Walter Methlagl* ..... Seite 4017

Der Engel des Aquarius: Max Prantl 1913 – 1957 von *Lotte Ingrisch* ..... Seite 4018

Das Fenster im »Fenster« von *Kustos Dr. Herlinde Menardi* ..... Seite 4087

Herausgegeben vom Land Tirol (Kulturreferat). — Verlegt vom Haymon-Verlag, Innsbruck. Gegründet von *Fritz Prior*. Geleitet und gestaltet von *Wolfgang Pfaundler*, der mit — W. P. signiert.

Anschrift der Redaktion: *Wolfgang Pfaundler*, A-6064 Rum bei Innsbruck. Anschrift des Haymon-Verlages: *Erzherzog Eugen-Straße 24*, A-6020 Innsbruck. — Bestellungen und Inserate ebendort. — Jahresabonnement S 160.— (DM 26.—). — Einzahlungen auf das Konto der Landes-Hypothekenbank Tirol in Innsbruck, Nr. 220 038 767. — Gedruckt und hergestellt von *Rauchdruck Ges. m. b. H. & Co. KG*, 6064 Rum. — Nach dem Pressegesetz für den Inhalt verantwortlich: *Wolfgang Pfaundler*, A-6064 Rum bei Innsbruck. — Herausgeber und Redaktion müssen nicht unbedingt mit der Meinung der Autoren übereinstimmen. — Erscheint halbjährlich. — Mindestumfang eines Jahrganges 185 Seiten. Wenn nicht anders angegeben, haben sich die Autoren verpflichtet, nur unveröffentlichte Beiträge einzusenden. — Das Copyright bleibt beim Autor, wenn es sich nicht um eine Auftragsarbeit für »das Fenster« handelt. — Unverlangt eingesandte Manuskripte und zur Rezension eingehende Bücher werden auch bei Portobeilage nicht zurückgeschickt.

**Bestellungen, Abonnements und Inserate: Haymon-Verlag, Erzherzog Eugen-Straße 24, A-6020 Innsbruck, Telefon 052 22/36 300.**