

# „Der Künstler“ “The Artist”

## ARTIST'S FAVOURITES

Simon Fujiwara  
34

## CURATOR'S KEY

Roger Buergel über  
„A Season in Shell“ (2013)  
Roger Buergel on  
„A Season in Shell“ (2013)  
38

## VENUES

Der von Künstlern geführte  
Ausstellungsraum 1857 in Oslo.  
The artist-run space 1857 in Oslo.  
44

## POSTCARD FROM

London  
62

Kann man Kunstwerke machen, die nicht „aus Kunst gemacht“ sind?

ROUNDTABLE  
Natascha Sadr Haghghian  
Simon Denny  
Alexander Koch  
48



Can one make works of art which are not “of art”?

Was bringen Sie jungen Künstlern bei? Gibt es einen Weg aus der Selbstausbeutung?  
Warum haben Sie als junger, erfolgreicher Künstler Ihre Karriere beendet?

Worin liegt das Glück der Lohnarbeit?

Fragen an Amy Sillman, Jan Ritsema, Nik Kosmas und Gustav

QUESTIONS  
42 112 122 150

What do you teach young artists? Is there a way out of self-exploitation?  
Why did you decide to end your career as a young and successful visual artist?

Wherein lies the happiness of wage labour?

Questions to Amy Sillman, Jan Ritsema, Nik Kosmas, and Gustav



## Portraits

66 Weronika Ławniczak

82 Henri Matisse

88 Korakrit Arunanondchai

100 Heimo Zobernig



## DER ERFUNDENE KÜNSTLER

132

## THE FICTIONAL ARTIST

Warum erschaffen sich Künstler Alter Egos oder verbergen sich hinter Kollektiven? Martin Herbert folgt dieser Figur durch die letzten hundert Jahre.



Why do artists create alter egos or hide behind collectives? Martin Herbert traces this figure over the last hundred years.

John Menick  
FILM

Die Kinohelden von heute sind keine neurotischen Hamlets, sondern zielfixierte Selbstoptimierer. Today's cinematic heroes are not neurotic Hamlets, they're goal-fixated self-optimizers.  
128



ESSAY

Schluss mit lustig. Wieso man heute das Werk vor der Lebenskunst retten muss. Christian Kobald und Kolja Reichert überlegen laut. Let's get serious. Why art has to be rescued from the art of living. Christian Kobald and Kolja Reichert compare notes.  
146

## Artists' Contributions 155 Andro Wekua Keren Cytter Misha Stroj Nicole Eisenman

PLEASE VISIT  
[spikeartmagazine.com](http://spikeartmagazine.com)

Jon Leon  
FASHION

Ein stylisher Anorak bietet Schutz gegen die Paparazzi. Er zerstört ihre Fotos. A stylish parka offers protection against the paparazzi. It destroys their photos.  
118



SEDUCTION  
164

LAST  
190

VIEWS  
166

IMPRINT  
189