

- 6 MATTHIAS DUSINI **Alternative Kartografien**  
*Über die Internetprojekte »./logicaland« und »theyrule«*
- 8 VILLÖ HUSZAI **Das Label Netzkunst und seine Realität**  
*Die Turiner Biennale BIG wählte das Netz als Gastland*
- 10 ALESSANDRO LUDOVICO **Keine unantastbaren Engel**  
*In Bologna fand diesen Sommer das »Hackmeeting 2002« statt*
- 12 VERA TOLLMANN **Welt in der Tasche?**  
*Über das Netzprojekt »VOPOS« der italienischen Gruppe 010010110101101.org*
- 13 IEVA AUZINA **Von der Schönheit der Betriebssysteme**  
*In Moskau wurde auf dem erstmals stattfindenden »READ\_ME«-Festival »Software-Kunst« präsentiert*
- 14 PETRA ERDMANN **Kontra geben**  
*Zu den Bildwelten der Medienkünstlerin Rosa Barba*
- 16 CHRISTIAN HÖLLER **Nahezu volles Frequenzspektrum**  
*Die neunte Auflage des sónar-Festivals in Barcelona*

- 18 CHRISTIAN HÖLLER **Afrika in Bewegung**  
*Interview mit dem Postkolonialismustheoretiker ACHILLE MBEMBE*
- 24 BERT REBHANDL **Rückzugsgebiete**  
*Das Kino in der Diaspora der Documenta11*
- 28 DIERK SCHMIDT **Exposing a Situation**  
*Zu Werk und Retrospektive des südafrikanischen Fotografen David Goldblatt*
- 32 NEIL SMITH **Gescheiterte Globalisierung**  
*Über die globalen Vorherrschaftsbestrebungen des American Empire*
- 38 KLAUS RONNEBERGER **Totaler Krieg gegen den absoluten Feind**  
*Der 11. September und die neue Weltordnung*
- 44 YATES MCKEE **United States of Emergency**  
*Kosmopolitische Überlegungen anlässlich des Projekts »Right2Fight«*
- 50 SUZANA MILEVSKA **Die Welt: Heimat für den Anderen**  
*Kosmopolitismus-Debatte und »osteuropäische« Kunst*
- 54 NEBJOŠA JOVANOVIĆ **Die Illusion einer Zukunft**  
*Zur Neuinterpretation des Begriffs »Kosmopolitismus« in der aktuellen bosnischen Kunstszene*
- 58 RUBEN AREVSHATYAN **Von Geo zu Bio**  
*Über die »Expeditionen« des armenischen Künstlers Karen Andreassian*

- 60 **Ausstellungen**
- 72 CĂLIN DAN **Smarte Häuser – Vergangenes und Zukünftiges**  
*Zur Ausstellung »Latent Space« am Netherlands Architecture Institute in Rotterdam*
- 84 JOCHEN BECKER **ca. 1.500.000.000 Bilder**  
*Zur fotografischen Erinnerung an die nationalsozialistischen Konzentrationslager*
- 76 **Lektüre**
- 96 **Impressum**