

INHALT

Gezeichnetes Modell – gezeichnete Plastik Dieter Koepplin	6
Die Zeichnungen des scheinbar mühelosen Anfängers Dieter Koepplin	10
Giacomettis Atelier im Jahr 1932 Reinhold Hohl	38
Einige Kupferstiche Alberto Giacomettis für Bücher seiner Surrealisten-Freunde Dieter Koepplin	56
Kopien nach Kunst und Wirklichkeit Dieter Koepplin	79
Paris sans Fin Reinhold Hohl	89
Giacometti – Sammlungsgeschichtliches Dieter Koepplin	93
Biographie Dieter Koepplin	117
Bibliographie	122
Verzeichnis der Textabbildungen	125
Bildteil und Katalog der ausgestellten Werke	129