

17. Oktober 2015 - 00:04 Uhr · Hannah Winkelbauer · Kultur

Ein Duett zweier Solisten



Surreale Malerei von F. Steinmann Bild: hw

Malerei und Objektkunst in Linzer Galerie-halle

Seit mehr als zwanzig Jahren sind Katrin Wölger und Frederick Steinmann privat ein Paar, in der Kunst arbeiten beide jedoch völlig für sich. In der Linzer Galerie-halle zeigen sie nun eine gemeinsame Ausstellung, die "erstaunlich stimmig" gelungen sei, wie sie sagen. Gemeinsam ist den Werken eine Poesie, die sich nicht auf den ersten Blick erschließt, sondern erst bei genauer Betrachtung offenbart.

Die aus Schladming stammende Wölger arbeitet meist ortsbezogen und performativ. In der Ausstellung zu sehen sind Relikte einiger ihrer Aktionen. Besonders interessant sind Salzkulpturen, denen sie den Zusatztitel "animal collaboration" gibt. Denn tatsächlich hat nicht die Künstlerin selbst die Form der Objekte gestaltet, sondern diese von Rehen und Hirschen in Form lecken lassen.

Steinmann wiederum ist Maler im klassischen Sinn. Die Bilder des 1953 geborenen Schweizer sind surrealistisch und voller Symbolik. Menschen und Tiere bevölkern die Werke mit den vielsagenden Titeln wie "Kosmisches Ballett", "Hannibalismus" oder "Himmelsritt".

Die Ausstellung gibt den Werken der beiden genügend Raum, um sich eigenständig zu entfalten.

Ausstellung Katrin Wölger und Frederick Steinmann, bis 6. 11., Galerie-halle, Ottensheimerstr. 70, Linz, Mi, Do 10–18, Fr 10–14 Uhr

Quelle: nachrichten.at

Artikel: <http://www.nachrichten.at/nachrichten/kultur/Ein-Duett-zweier-Solisten;art16,2003862>

© OÖNachrichten / Wimmer Medien 2015 · Wiederverwertung nur mit vorheriger schriftlicher Genehmigung