

Judith Fegerl: Zartes unter Starkstrom

25. Juli 2017, 14:44

posten

Schau der in Wien geborenen Künstlerin im Taxispalais in Innsbruck

Mehrere Meter über die Wand des Ausstellungsraumes im Innsbrucker Taxispalais Kunsthalle Tirol zieht sich die Brandspur des mit Starkstrom versorgten und unter Putz versenkten Drahtes. Seine Linienzeichnung ist jedes Mal anders, lässt sich nicht vorausplanen. Unter Strom steht auch das kupferfarbene Mittelstück der an den Wänden lehnenen Stahlstangen, das sich bei näherer Betrachtung als Elektromagnet entpuppt, der die beiden Stangenhälften zusammenhält, jederzeit kappbar.



foto: gregor sailer

Judith Fegerl: fragile Skulpturen aus Aluminiumstäben, einzeln zersägt und wieder verschweißt.

Die Arbeiten der 1977 in Wien geborenen Künstlerin Judith Fegerl sind zart und brutal zugleich, in Prozessen zwischen Handwerk und Handarbeit schweißt, webt, vernäht sie Weiches und Hartes, Technisches und Textiles zu neuen Verbindungen, lädt es gleichsam mit Energie auf. Die Materialien sind dabei nicht Mittel zum Zweck der Herstellung des Kunstwerks, sie sind – nach Fegerls Eingriffen – das Kunstwerk selbst. Dabei spielt die Künstlerin mit dem Gegensatz von isolierenden und leitenden Stoffen und deren spezieller Ästhetik. Ihre Arbeit *Beads* besteht aus Stahl, Neopren und dem spinnenfadenartigen Kevlar-Garn.

In *Easy Axis* verlötet sie Bleistiftminen und Kupferdraht in einem zarten Raster auf einer Grafitoberfläche. Und gleich nebenan hängt die Arbeit, mit der Judith Fegerl den 34. Österreichischen Grafikwettbewerb 2015 gewonnen hat, was ihr die aktuelle Ausstellung im Innsbrucker Taxispalais ermöglicht hat. Ein besonderes Anliegen der neuen Leiterin Nina Tabassomi, das die nichtkommerzielle Ausrichtung klarstellen soll. Am 27. Juli um 19.00 Uhr spricht sie als Kuratorin mit Judith Fegerl über die

sehen ist. (niwe, 25.7.2017)

Link

Galerie im Taxispalais



Qualität im Einstieg. Qualität im Aufstieg.

Alle Stellenangebote auf derStandard.at/Karriere.

© STANDARD Verlagsgesellschaft m.b.H. 2017

Alle Rechte vorbehalten. Nutzung ausschließlich für den privaten Eigenbedarf.

Eine Weiterverwendung und Reproduktion über den persönlichen Gebrauch hinaus ist nicht gestattet.

. . . .