

Jörg Brombacher



Kontakt

Jörg Brombacher
Hinterm Hauptbahnhof 6a
76137 Karlsruhe
Fon: 0721-3524924
Mobil: 0173-3438559
Theater Heidelberg: 06221-5835580
eMail: j.b.nagel@gmx.net oder joerg.brombacher@heidelberg.de

Biografische Daten

1960 in Lörrach geboren
1979-84 Mitglied der **J.F. Wanner Coupè S Combo**
1989 Lehrauftrag am Sydney College of Arts in Australien

seit 1991 in Karlsruhe wohnhaft
1992-94 Initiator des **Kunstraums IWKA** (zusammen mit Helga Bischoff, Ralf Urban Bühler, Uwe Lindau und Georg Schalla)

1998-99 Initiator von **Kampagne 3000** (zusammen mit Klaus Heid)
seit 2002 Bühnenbildner am Theater der Stadt Heidelberg
2003 Initiator des **Neuen Kunstraums Karlsruhe** (zusammen mit Peter Gather, Bruno Kurz und Stefan Struck)

Projekte, Einzelausstellungen (Auswahl)

1985 **Formationsreihen**, Hamburg
1987 **Stadt-Landschaft**, Hamburg
1988 **Elfenbeinturm**, HBK Braunschweig
Farbpresse, Ciba-Geigy AG Basel, Werk Grenzach
Kleingartenwacht, Lörrach
Sportschau, F.C. St. Pauli Hamburg
1989 **Augenzeugen der Vernichtung**, APG Hamburg
Attitudes of V.B.-Installation at S9, Pailou Plaza Center Sydney, Australien
Exxon, AEG Nürnberg (Katalog)
1990 **Step by Step**, Gaskessel Karlsruhe
1991 **White Noise**, Hamburg

- 1993 **Transmitter-Systeme**, Orgelfabrik Karlsruhe (Katalog)
Systems For Mobile Communications, Kunstverein Celle
in Kooperation mit M. Lingner und H.P.K. Dimke
- 1995 **Dialog Boxes**, Landtag Baden-Württemberg Stuttgart in Kooperation mit M. Lingner
Rudern für Liebhaber, Kunststiftung Baden-Württemberg Stuttgart
in Kooperation mit T. Leonhardt
Modul Freiburg < > Dialog Boxes, Elisabeth Schneider Stiftung Freiburg
- 1996 **Rot in Position**, Städtisches Klinikum Karlsruhe
- 1997 **IP-1**, Präsentationsprogramm Karlsruhe
IP-2, Installationsprogramm Heidelberger Kunstverein für *Khuza* von K. Heid
PAT-Transformer-System, Kunstverein Siegen in Kooperation mit *Magazin* von K. Heid
- 1998 **IP-3**, www-galerie georg witteler
PLAN, www-galerie georg witteler
PAT-Transformer-System, O.K Centrum für Gegenwartskunst, A-Linz
in Kooperation mit K. Heid (Katalog)
IP-2, Installationsprogramm Adelhausermuseum Freiburg für *Khuza* von K. Heid
BERTI, Mixed Media für Kampagne.3000 im Badischen Kunstverein Karlsruhe
- 1999 **BERTI**, Mixed Media für MINUTES ONLY, Orgelfabrik Karlsruhe
ARTofix, im Infocenter des Visitors Centers der Schweizer Börse SWX in Basel,
Galerie Heinrich Schmidt
PAT-Transformer-System, Time to say goodbye! im Künstlerhaus Dortmund
- 2000 **Neue Produkte**, Multiples aus Schreddermaterial in Karlsruhe
- 2001 **WURST**, Mixed Media in Karlsruhe
- 2002 **Kunze & Nagel**, Kommunikationsplattform in Karlsruhe
- 2003 **PIK Projekt Interdisziplinärer Kunsttransporteure**, Gäste: Johan de Wilde, Arpad Dobriban und
Gert Elsner in der Orgelfabrik Karlsruhe-Durlach
- 2005 **WIR LIEBEN DAS LAND Teil 2: Unterm Sternenhimmel**, Rauminstallation im Rathausfoyer
Karlsruhe

Ausstellungsbeteiligungen (Auswahl)

- 1989 **Kunstpreis Ökologie**, AEG Hausgeräte (Katalog) mit **Exxon**
- 1992 **NEBEN E1N ANDER**, Badischer Kunstverein Karlsruhe (Katalog)
mit **Werkraum Diagonale 10 Grad**, Rauminstallation
Kunstraum IWKA, Badischer Kunstverein Karlsruhe (Katalog)
- 1994 **15. Wanderausstellung Stipendiaten der Kunststiftung Baden-Württemberg**,
Museum Ulm, Städtische Galerie Göppingen, Städtische Galerie Aalen,
Kunstmuseum Singen u.a. mit **Dialog Boxes**
- 1998 **ArchivX Ermittlungen der Gegenwartskunst**, O.K Centrum für Gegenwartskunst, A-Linz
(Katalog) mit **PAT-Transformer-System**
- 1999 **Spaceballs**, Multiple Mall Kunstmarkt Düsseldorf, Galerie Heinrich Schmidt mit **Neue Produkte**
- 2000 **Der Prozess**, Durlacher Vernissage Karlsruhe
- 2003 **Intershop Südstatsüd**, Internationales Ausstellungsprojekt in Karlsruhe mit
Alte Köpfe auf jungen Körpern spielen Musik die längst Vergangenheit ist, Rauminstallation
mki Raum für Innovationen, Stuttgart mit **sie sind jung, sie sind schön und fürchten nichts**,
Rauminstallation
- 2004 **INTERSHOP2 südstatsüd**, Internationales Ausstellungsprojekt des Neuen Kunstraum Karlsruhe
mit **Wir lieben das Land**, Rauminstallation
Karlsruhe 2010, Inside-Outside, Perspektiven erlebten Rechts, Archiv

Bibliografie

- 1991 Wolfgang Voigt **Kultur-Fächer**, Badische Neueste Nachrichten Karlsruhe
- 1992 Michael Lingner **Innere Plätze**, Katalog NEBEN E1N ANDER Badischer Kunstverein Karlsruhe
Helga Bischoff **Kunstraum IWKA**, Katalog
- 1993 Michael Lingner **Warum glauben wir weiter, Kunst sei eine Eigenschaft bestimmter Objekte?**,
Kunstverein Celle
Karl-Heinz Lingner **Systems For Mobile Communications**, Kunstverein Celle, Katalog
Michael Lingner **Die Kunstausstellung ein Auslaufmodell?**,
Kunstverein Hannover Mitgliederzeitschrift 1/1993

- 1995 Petra von Olschowski **Rudern für Liebhaber-ein Kraftakt gegen den Strom der Bilder**,
Stuttgarter Zeitung
Michael Lingner **Hörspiel zur Frage: Ob und wie die -Ausstellung- als Präsentationsform
zeitgenössischer Kunst noch funktionieren kann**, Sprecherin Xenia Bahr, Musik Björn Gerhard
- 1997 Hans Gercke **gegenwärts 2/97**, Heidelberger Kunstverein
- 1998 Kunstforum International, Band 139
Jörg Brombacher (Hrsg.) **PAT-Transformer-System**, Kundenmagazin
Helga Fraueneder/Brigitte Häufler **Weggehen**
- 1999 Kunstforum International, Band 143
Kunstforum International, Band 144
- 2003 Susanne Marschall **Konzept – umfassendes Werk von Jörg Brombacher in der Orgelfabrik**,
Badische Neueste Nachrichten Karlsruhe
JUNI Kunst Zeit Schrift **Intershop Südstatsüd**, Badischer Kunstverein Karlsruhe

Vorträge

- 1997 Epoque, CH-Basel, **PAT-Transformer-System**, Produktpräsentation und Kundenwerbung
- 1998 Atelierevent, Karlsruhe, **PAT-Transformer-System**, Produktpräsentation
Galerie im Stifterhaus, A-Linz - Galerie 5020, A-Salzburg - Basis, A-Wien,
PAT-Transformer-System, Produktpräsentation und Kundenwerbung
- 1999 BBK Karlsruhe, **Kampagne.3000**
Künstlerhaus Dortmund, **PAT-Transformer-System**, Produktpräsentation
Visitors Center der Schweizer Börse SWX in Basel, **ARTofix**, Produktpräsentation
- 2000 Durlacher Vernissage, Messestandpräsentation
- 2002 Das Straßburg-Karlsruhe Projekt, Ateliers Hinterm Hauptbahnhof Karlsruhe,
Messestandpräsentation
- 2004 **Neuer Kunstraum Karlsruhe: zu Gast in der Schützenstraße 54**, Vortragsreihe Kultur-Politik-
Karlsruhe-Europäische Kulturhauptstadt 2010 mit Gästen u.a. Prof. Michael Saup, Otto Steiner,
Dr. Eberhard Fischer

Internet-Präsenz

www.neuerkunstraumkarlsruhe.de
www.heinrich-schmidt.de

Preise und Stipendien

- 1989 Auslandsstipendium der HfBK Hamburg (Ausstralien)
- 1993 Stipendium der Kunststiftung Baden-Württemberg
- 1997 PP-Qualitätszeichen, Fonds für permanente Provisorien, CH-Basel

Ankäufe

- 1992 Dr. Vowinckel, Karlsruhe
- 1995 Elisabeth Schneider Stiftung Freiburg

1998	Regierungspräsidium Karlsruhe
1999	Städtische Galerie Karlsruhe
2001-04	Sammlung Joachim Kohler, Karlsruhe
2005	Sammlung Rico Fay