

# du

Kulturelle Monatsschrift 33. Jahrgang März 1973

Redaktion: Manuel Gasser; Peter Killer

Graphik: Peter Jenny; Mitarbeit: Hans J. Müller

Umschlag Stadt- und Gerichtshaus in Salem, Massachusetts  
Unbekannter Maler, frühes 19. Jahrhundert  
Essex Institute, Salem, Mass.  
Aufnahme von Franco Cianetti

KUNST DER PURITANER  
Architektur, Malerei und angewandte Kunst  
des 17., 18. und frühen 19. Jahrhunderts in  
New England  
Aufnahmen von Franco Cianetti  
Text von M. G.

M. G.	Kunst der Puritaner	150
Inge Morath	New England heute	186
Flavio Costantini	Attentate	198
	LYNKEUS	
M. G.	Rogier van der Weyden	209
Heinz Weder	Picasso Der Maler und sein Modell	210
Ernst-Otto Erhard	Marc Chagall	210
Hans A. Lüthy	Camoin	211
Eva Stoll	Das Erbe Tibets	212
Klaus-Jürgen Sembach	Fidus 1868–1948	213
	In Kürze	214
	MARGINALIEN	
Beat Brechbühl	Cthulhu kommt aus New England	216
	Zu diesem Heft	220
	Zum nächsten Heft	222