

KULTUR

magazin

36



Rundgang. Ausstellungshighlights des Kunsthalbjahres – etwa Helmut Newton im Kunstforum Wien.

Editorial

Ich weiß nicht, wie es Ihnen geht, zwischen Nachferienstimmung und Frühherbststress bin ich noch nicht ganz dazu gekommen, mich mit den Höhepunkten des Kulturhalbjahres vertraut zu machen. Nachdem ich nun das gesamte neue „Kulturmagazin“ durchgearbeitet habe und mich sozusagen einem Serviceleistungs-Selbstcheck unterzog, kann ich sagen: Das Magazin, das Sie in Händen halten, ist über die Maßen geeignet als Vademecum durch die kommenden Monate. Wie stets versammeln wir Sehens- und Besuchenswertes aus allen Himmelsrichtungen und Kultursparten, wie stets spielt die bildende Kunst die Hauptrolle in der Oktoberausgabe des Magazins. Für die Titelstrecke hat sich Johanna Hofleitner aufgemacht zu den engagierten Betreiberinnen und Betreibern von Offspaces im Wiener Kunstbetrieb: Wie engagiert und einfallsreich diese agieren, macht schon allein Lust darauf, ihre nächsten Ausstellungen nicht zu versäumen. Lesen mit gezücktem Terminkalender dringend angeraten, gilt für das gesamte Heft. *Daniel Kalt*



Daniela Tomasovsky, Sissy Rabl, Daniel Kalt.

- 04 **Panorama.** Termine und Orte des kommenden Kulturhalbjahres - aus allen Himmelsrichtungen.
- 14 **Dritte Säule.** Die Bedeutung von Offspaces für den erweiterten Kunstbetrieb.
- 22 **Jubiläumsgeschenk.** Auch die Kunstsammlung feiert das 100-jährige Bestehen der EVN mit.
- 24 **Innensicht.** Die Otolith Group aus London bringt ihre forschungsbasierte Kunst in die Wiener Secession.
- 26 **Herausforderung.** Die nächste Vienna Art Week hat ein eingängiges Motto: „Challenging Orders“.
- 30 **Nordlicht.** Zu Besuch bei Skandinaviens ältester Biennale, dem LIAF-Festival auf den Lofoten.
- 46 **Kauflaune.** Fotografie als Thema für Sammler, gefolgt von einem Kunstmarktkalender.
- 58 **In inglese.** Mario Biondi und die Meisterleistung, als auf Englisch singender Italiener zu reüssieren.
- 60 **Musik mit Fluff.** Ein Porträt des international erfolgreichen Folktronica-Duos Milky Chance.
- 62 **Fernbeziehung.** Für Sängerin Ezra Furman spielte Österreich eine besondere Rolle in ihrer Karriere.
- 64 **Aufgezeigt.** Die junge Geigerin Magdalena Riedl ist Teil des britischen Trio Havisham.
- 66 **Wien-Premiere.** Tobias Kratzer inszeniert erstmals in Wien, „La gazza ladra“ von Rossini.
- 68 **Reaktiviert.** Harry Kupfers Inszenierung der „Bohème“ kommt wieder auf die Bühne der Volksoper.
- 70 **Eingespielt.** Die neueste Produktion von Maria Fliri und Barbara Herold im Kosmostheater.
- 74 **Erdverbunden.** Choreograf Jęfta van Dinther kommt im März ins Tanzquartier Wien.
- 76 **Spätes Debüt.** Ein Treffen mit Autor Marcus Fischer, um über seinen Roman „Die Rotte“ zu sprechen.
- 78 **Wort-Bild-Schere.** Anja Bachl schrieb zunächst Gedichte auf Instagram, nun folgt der erste Lyrikband.
- 80 **Think Pink.** Im Gespräch mit Aida Loos über Höhepunkte und Tiefschläge der letzten Zeit.
- 82 **Ungleich.** Die wachsende Kluft zwischen Arm und Reich als Thema in Film- und Serienproduktionen.
- 86 **Highlights.** Tipps aus der Redaktion für Klassik, Pop, Jazz, Theater, Tanz und Film.
- 90 **Kulturhalbjahr.** Der Kulturherbst von Barbara Staudinger, Direktorin des Jüdischen Museums Wien.

Impressum

Medieninhaber und Herausgeber: „Die Presse“ Verlags-Ges.m.b.H. & Co KG, 1030 Wien, Hainburger Straße 33, Tel.: 01/514 14-Serie. **Geschäftsführung:** Mag. Herwig Langanger, Rainer Nowak, Andreas Rast. **Chefredaktion:** Rainer Nowak. **Leitung „Kulturmagazin“:** Mag. Dr. Daniel Kalt. **Produktion:** MMag. Daniela Tomasovsky, Sissy Rabl BA MA. **Mitarbeit (Text, Foto):** Dipl. Des. Carolina Frank, Johanna Hofleitner, Samir H. Köck, Eva Komarek, Mag. Magdalena Mayer BA, Christine Mayrhofer BA MA, Mag. Ditta Rudie, Dr. Veronika Schmidt, Mag. Dr. Wilhelm Sinkovitz, Dr. Theresa Steininger-Mocnik, Mag. Erwin Uhrmann, Mag. Walter Weidinger. **Bildredaktion:** Mag. art. Christine Pichler. **Art Director:** Matthias Eberhart. **Produktion/Layout:** Peter Jaunig, Bakk. Thomas Kiener, Christian Stutzig. **Hersteller:** Druck Styria GmbH & CoKG, Graz. **Herstellungsort:** Wyszaków/PL. **Projektleitung Vermarktung:** Adelheid Liehr, Tel.: +43/(0)1/514 14-554

Compliance-Hinweis: Beiträge über Kooperationspartner der „Presse“ mit Club-Kennzeichnung erscheinen in redaktioneller Unabhängigkeit mit finanzieller Unterstützung der jeweiligen Partner.