







Franz Traunfellner

Werkverzeichnis der Zeichnungen „Reisen“ erstellt 2020 / 2021








Zum besseren Verständnis wird auf die Datei mit den Bemerkungen zum Werkverzeichnis der Zeichnungen Franz Traunfellners verwiesen.

Lfd. Nr.	Titel / Motiv	Jahr	Format [cm]	Technik	Bild
GROSSGLOCKNER 1957					
ZR 1	Großglockner	1957	35 x 55	Bleistift / Buntstift	
ZR 2	Heiligenblut	1957	33 x 55	Bleistift / Buntstift	
VENEDIG 1958					
ZR 3	Venedig	1958	32 x 44	Farbkreide	
ZR 4	Venedig	1958	33 x 41	Farbkreide	
ZR 5	Blick auf San Giorgio	1958	32 x 47	Farbkreide	
ZR 6	„Campanile San Marco“	1958	25 x 56	Farbkreide	









ZR 7	Venedig	1958	31 x 28	Bleistift	
ZR 8	Giudecca	1958	27 x 46	Mischtechnik	
ZR 9	Chioggia	1958	28 x 46	Farbkreide	
ZR 10	Chioggia	1958	31 x 42	Farbkreide	
ZR 11	Chioggia	1958	30 x 47	Farbkreide	
ZR 12	Chioggia	1958	26 x 44	Farbkreide	
DOLOMITEN UND GARDASEE 1961					
ZR 13	„Dolomiten“	1961	39 x 46	Farbkreide	
ZR 14	„Dolomiten“	1961	40 x 53	Farbkreide	









ZR 15	„Dolomiten“	1961	36 x 41	Farbkreide	
ZR 16	„Dolomiten“	1961	39 x 49	Farbkreide	
ZR 17	„Dolomiten“	1961	35 x 42	Kohle	
ZR 18	Arco	1961	30 x 46	Bleistift	
ZR 19	Malcesine	1961	36 x 52	Farbkreide	
ZR 20	„Malcesine“	1961	30 x 43	Farbkreide	
PRAG 1962					
ZR 21	Prag	1962	44 x 31	Farbkreide	
ZR 22	Moldaufischer unter der Karlsbrücke am Morgen	1962	31 x 42	Farbkreide	










ITALIEN UND JUGOSLAWIEN 1968









ZR 23	Erinnerung an den Apennin	1968	34 x 47	Farbkreide	
ZR 24	Apennin	1968	30 x 42	Bleistift	
ZR 25	Olivenbäume	1968	40 x 30	Kohle	
ZR 26	Spolet(t)o	1968	42 x 26	Kohle	
ZR 27		1968	27 x 34	Blei kol.	
ZR 28	Sveti Stefan	1968	27 x 42	Bleistift	
ZR 29	? (unleserlich)	1968	26 x 57	Bleistift	
ZR 30	„Bucht bei Ston“	1968	30 x 40	Aquarell	

ZR 31	Bucht bei Ston	1968	29 x 41	Farbkreide	
ZR 32		1968	30 x 42	Farbkreide	
ZR 33	Am Skutarisee	1968	27 x 40	Bleistift	
SEEWIESEN 1971					
ZR 34	„Seewiesen“	1971	30 x 42	Mischtechnik	
ZR 35	„Seewiesen“	1971	33 x 42	Kohle	
ZR 36	„Seewiesen“	1971	33 x 42	Bleistift	
ZR 37	„Seewiesen“	1971	31 x 42	Bleistift	
ZR 38	„Bei Seewiesen“	1971	30 x 44	Kohle	
ZR 39	„Bei Seewiesen“	1971	28 x 42	Bleistift	









PARIS 1974					
ZR 40	„Brücke über die Seine“	1974	26 x 39	Aquarell	
ZR 41	„Brücke bei Chartres“	1974	29 x 33	Aquarell	
FLORENZ, PISA, SIENA 1975					
ZR 42	Pisa Arnobrücke	1975	29 x 43	Farbkreide	
ZR 43	„Siena“ (?)	1975	30 x 42	Bleistift / Buntstift	
ZR 44	Bei Siena	1975	30 x 43	Bleistift	
ZR 45	Bei Siena	1975	30 x 42	Farbkreide	
ZR 46	„Dom von Florenz“	1975	27 x 40	Farbkreide	
ZR 47	„Florenz“	1975	30 x 42	Bleistift	








ZR 48	Florenz	1975	40 x 30	Kohle	
LÜNEBURG 1976					
ZR 49	„Lüneburg“	1976	35 x 47	Farbkreide	
ZR 50	Lüneburg	1976	33 x 47	Bleistift	
ZR 51	„Lüneburger Heide“	1976	35 x 43	Kohle	
ZR 52	Heide	1976	35 x 48	Kohle	
ZR 53	„Holstentor, Lübeck“	1976	19 x 25	Bleistift	
GARDASEE 1978					
ZR 54	Gardasee	1978	32 x 47	Farbkreide	
ZR 55	„Am Gardasee“	1978	30 x 44	Aquarell	






ZR 56	„Am Gardasee“	1978	31 x 46	Mischt.	
ZR 57	„Am Gardasee“	1978	33 x 43	Farbkreide	
ZR 58	„Am Gardasee“	1978	34 x 48	Farbkreide	
ZR 59	Torbole	1978	30 x 42	Mischtechnik	
ZR 60	Bei Torbole	1978	30 x 43	Aquarell	
ZR 61	Nago	1978	26 x 32	Kohle	
ZR 62	Nago	1978	24 x 27	Kohle	
ZR 63	Nago	1978	29 x 42	Bleistift	
ZR 64	Nago	1978	29 x 31	Mischtechnik	

ZR 65	Nago	1978	27 x 33	Bleistift	
ZR 66	Nago	1978	31 x 35	Bleistift	
ZR 67	Arco	1978	29 x 46	Mischtechnik	
ZR 68	Arco	1978	30 x 43	Mischtechnik	
ZR 69	Arco	1978	34 x 47	Kohle	
ZR 70	Arco	1978	33 x 43	Bleistift	
ZR 71	Arco	1978	35 x 46	Farbkreide	
ZR 72	Viglio (San Vigilio)	1978	25 x 42	Kohle	

ZR 73	Bei Viglio (San Vigilio)	1978	43 x 30	Bleistift	
ZR 74	Vegilio (San Vigilio)	1978	27 x 39	Bleistift	
ZR 75	Ölbäume bei Viglio (San Vigilio)	1978	27 x 37	Bleistift	
ZR 76	Malcesine	1978	33 x 44	Bleistift	
NIEDERSACHSEN, WORPSWEDE 1980					
ZR 77	Neu Helgoland	1980	30 x 40	Farbkreide	
ZR 78	„Neu Helgoland“	1980	30 x 38	Farbkreide	
ZR 79	Neu Helgoland	1980	31 x 42	Farbkreide	
ZR 80	„Neu Helgoland“	1980	31 x 43	Farbkreide	

ZR 81		1980	31 x 43	Farbkreide	
ZR 82		1980	30 x 42	Farbkreide	
ZR 83		1980	39 x 30	Kohle	
ZR 84		1980	22 x 42	Bleistift	
ZR 85		1980	31 x 42	Bleistift	
ZR 86		1980	26 x 41	Kohle	
ZR 87		1980	33 x 44	Bleistift	
ZR 88		1980	30 x 43	Bleistift	

ZR 89		1980	28 x 42	Bleistift	
ZR 90		1980	31 x 44	Bleistift	
ZR 91		1980	31 x 30	Kohle	
ZR 92		1980	31 x 43	Bleistift	
ZR 93	Garten	1980	31 x 34	Farbkreide	
ZR 94		1980	42 x 31	Bleistift	
ZR 95		1980	23 x 43	Bleistift	

ZR 96		1980	40 x 31	Bleistift	
ZR 97		1980	31 x 43	Bleistift	
ZR 98		1980	30 x 43	Farbkreide	
ZR 99		1980	30 x 43	Mischtechnik	
ZR 100		1980	37 x 48	Tusche	
ZR 101		1980	26 x 47	Tusche	