

[derstandard.at](https://www.derstandard.at)

Belvedere verkauft Klimts "Kuss" als NFT-Einzelteile

10-12 Minuten

Ein Stück vom Glück

Belvedere verkauft Klimts "Kuss" als NFT-Einzelteile

Meisterwerk wird in 10.000 digitale Ausschnitte zerlegt und für 1.850 Euro pro Stück feilgeboten



Belvedere-Direktorin Stella Rollig (Mitte re.) bei der Präsentation des NFT-"Kusses".

Wien – Das Belvedere springt auf den NFT-Zug auf und bietet – rechtzeitig zum Valentinstag, wie am Mittwoch via Aussendung betont wurde – digitale Ausschnitte von Gustav Klimts weltbekanntem Werk "Der Kuss" zum Verkauf an. Dafür wird über eine hochaufgelöste digitale Kopie dieses wertvollen Gemäldes aus der hauseigenen Sammlung ein 100x100-Raster gelegt, wodurch insgesamt 10.000 NFT-Einzelteile entstehen.

Der Verkaufspreis für diese digitalen Unikate werde voraussichtlich 1.850 Euro betragen, informierte das Belvedere, das somit insgesamt 18,5 Millionen Euro lukrieren könnte. Interessierte können sich ab sofort auf der Plattform theekiss.art anmelden, am 9. Februar kann der Kauf dann abgeschlossen werden, wobei die

10.000 Ausschnitte des Gesamtwerks nach dem Zufallsprinzip vergeben würden, hieß es. Der Drop, also die offizielle Ausgabe der NFTs, erfolgt bis spätestens zum Valentinstag (14. Februar) – inklusive individueller Liebeswidmung, die online hinzugefügt werden kann.

"Neue Wege der Teilhabe"

"Was bedeutet der Besitz eines Kunstwerks im digitalen Zeitalter? Der Aufstieg der NFTs, der seit 2020 die Kunstwelt beschäftigt, spitzt diese Frage auf faszinierende Weise zu", meinte Belvedere-Generaldirektorin Stella Rollig zur Aktion, die in Kooperation mit dem Unternehmen artèQ umgesetzt wird: "So eröffnet die Umwandlung von digitalen Reproduktionen in virtuelle Originale neue Wege der Teilhabe, die finanziell ernst zu nehmen sind und spielerisch gedacht werden dürfen." (APA, 26.2.2022)

Artikel-Tools

:

Wir empfehlen folgende Artikel zum Weiterlesen:

Forum: 84 Postings

Ihre Meinung zählt.

Bitte auch noch Rex-Gläser vor das Bild stellen und dann geschlossen in alle Welt verkaufen. So kann man die dieselbe Luft wie der Kuss atmen.

Wer hat noch Ideen?

mehr anzeigen

das ist jetzt nur noch peinlich

mehr anzeigen

bitte lieber standard ..

machts mal einen vernünftigen artikel in dem erklärt wird was ein nft ist. die meisten scheinen ja zu glauben inkl. manche redakteure hier oder eben das belvedere - man kauft mit dem nft irgendetwas das mit dem realen kunstwerk zu tun hat. oder gar rechte daran ..

bitte ein bisschen mehr vernünftige infos das ist ja beschämend!

mehr anzeigen

Ernst gemeinte Frage: Sind diese 10.000 Halter der NFTs dann

auch Eigentümer des Bildes? Wie wird dann über die Handhabe des Kunstwerks bestimmt? Wer hält das Nutzungsrecht?

mehr anzeigen

Sie sind auf der verwendeten Blockchain Eigentümer des Fotos. Oder wenigstens von einem Hash davon.

Mit dem echten Kunstwerk hat das nichts zu tun.

mehr anzeigen

Geschmacksintensität von Erbrochenem speichern und verkaufen, auch als Spray erhältlich.

mehr anzeigen

Ich hab da eine andere Idee...

Ich hol nur schnell meine Laubsäge.

mehr anzeigen

Wie schon bei physischen Kunstwerken sind auch NFTs für Leute, die zu viel Geld haben und nicht mehr wissen wohin damit, eine tolle Möglichkeit in irgendwas zu investieren.

Außerdem kann man damit perfekt Schwarzgeld reinwaschen.

Leid tun mir die Leute, die die 1850 eigentlich gar nicht haben, sich vielleicht sogar verschulden und glauben, dass sie damit reich werden.

mehr anzeigen

Mir ist gerade noch das perfekte Beispiel eingefallen:

Man kann ja Grundstücke auf dem Mond, Mars, usw. kaufen. Die sind zwar grundsätzlich wertlos, da man mit dem Grundstück nichts anfangen kann, wenn jemand dort landet, hat man keinerlei Ansprüche und kann niemanden dafür etwas verrechnen noch die Person(en) verklagen, und die einzigen Personen, die davon profitieren sind die, die die Grundstücke verkaufen.

mehr anzeigen

NFTs sind genauso ein hoax wie crypto (derzeit) verwendet wird...

https://youtu.be/YQ_xWvX1n9g

mehr anzeigen

Schade, dass ich zu blöd bin heiße Luft zu verkaufen.

mehr anzeigen

10.000 virtuelle küsse - lachen ohne ende.

mehr anzeigen

Spürn sich die alle überhaupt noch irgendwie??

mehr anzeigen

Wenn's um's schnelle Geld geht, landet der sonst so gern gezeigte Umweltgedanke gleich wieder im kognitiven Abstellkammerl.

mehr anzeigen

Weil der Betrieb der Infrastruktur Energie braucht, für deren Bereitstellung CO2 ausgestoßen wird.

Nur, warum fragen Sie das immer wieder?

mehr anzeigen

Sie scheinen hier Kryptos mit NFT's zu verwechseln.

mehr anzeigen

Interessanter als dieser blöde Werbeartikel ist, was mit den Erlösen passiert.

das belvedere ist ein Bundesmuseum und wird als solches mit mehreren Millionen Euro aus dem Bundesbudget, also von den Steuerzahlern, gefördert.

Wurde hier ordentlich gewirtschaftet, das Best-Buyer-Prinzip berücksichtigt,...?

mehr anzeigen

"Was bedeutet der Besitz eines Kunstwerks im digitalen Zeitalter?"

Nichts anderes als vorher. Einer besitzt das Bild und macht damit was er will.

NFTs sind NFTs, damit erwirbt man keinen Besitz am Bild (in diesem Fall). Von irgend welchen Rechten ganz zu schweigen.

Ein Kaffeeheberl mit dem Klimtbild gibt es günstiger und man sieht es im Ganzen. Wer will sich ein 10.000stel eines Bildes auf dem Handy ansehen?

Eine "Investition" für risikofreudige Spekulanten in der Hoffnung eines Tages jemanden zu finden der noch dümmer ist als sie selbst und noch mehr dafür bezahlen.

NFTs werden erst interessant, wenn sich reale Rechte daraus ableiten lassen. Aber wer würde sich in diesem Fall mit 9.999 anderen Mitbesitzern darüber streiten wollen was mit dem Bild

geschieht?

Wohlstandsprobleme ;-)

mehr anzeigen

danke für den kommentar. die meisten die nfts kaufen scheinen ja wirklich zu glauben sie hätten irgendwelche rechte an dem bild - dabei kaufen sie ja .. ja was den eigentlich wenns gut geht einen link wo man sich das bild anschauen kann ;)

mehr anzeigen

Fail

Also ich persönlich bin ja ein Fan von NFTs, aber das hier ist einfach nur Abzocke. Wo ist da der Wert? Abgesehen davon, find ich 0,60 ETH für 1/10000 viel zu hoch. Die meisten Drops sind so um die 0,10 ETH (also ca. 250€).

Wo ist da die sogenannte Roadmap? Was sind die langfristigen Pläne damit?

Damien Hirst, einer der teuersten lebenden Künstler, hatte zB einen Drop bei dem man sich entscheiden konnte ob man ein NFT bekommt, oder das NFT zerstört und dafür das physische Abbild erhält.

<https://currency.nft.heni.com/>

In diesem Zusammenhang auch sehr interessant:

<https://rare.makersplace.com/2021/0...y-pak-2-5/>

Und ohne Discord läuft sowieso nichts... mit der Community steht und fällt das ganze Projekt.

mehr anzeigen

Achja

Kann man überhaupt mit Cryptos zahlen?

Und welche Rechte erhalte ich beim Erwerb? Darf ich meine erworbene Kachel bzw den Ausschnitt kommerziell verwerten?

Das sind wichtige Fragen für künftige Investoren...andernfalls ist es einfach nur eine Copy/Paste Geschichte

mehr anzeigen

Die Kommentare im Forum geben nicht notwendigerweise die Meinung der Redaktion wieder. Die Redaktion behält sich vor, Kommentare, welche straf- oder zivilrechtliche Normen verletzen, den guten Sitten widersprechen oder sonst dem Ansehen des Mediums zuwiderlaufen ([siehe ausführliche Forenregeln](#)), zu

entfernen. Benutzer:innen können diesfalls keine Ansprüche stellen. Weiters behält sich die STANDARD Verlagsgesellschaft m.b.H. vor, Schadenersatzansprüche geltend zu machen und strafrechtlich relevante Tatbestände zur Anzeige zu bringen.