



Nicole Six & Paul Petritsch, Site-Specific (Public) Lessons, in the scope of The City & The Good Life, Graz Kulturjahr 2020, 2020–21. Collage by Till Gathmann based on installation views by Markus Krottendorfer, 2021.

	10	Editorial
<b>Uýra Sodoma</b>	13	Re-enchanting Life Das Leben wiederverzaubern
<b>Leanne Betasamosake Simpson</b>	21	Mino-Bimaadiziwin: The Good Life Mino-Bimaadiziwin. Das gute Leben
<b>Raphaël Grisey / Bouba Touré</b>	25	Happiness Against the Grain Über das Glück, gegen den Strich gebürstet
<b>Tony Cokes / Naoko Kaltschmidt</b>	37	Urbaner Protest und Negative Räume Urban Protests and Negative Spaces
<b>Jörg Heiser</b>	41	Kein gutes Leben ohne Erinnerung No Good Life without Remembrance
<b>Nicole Six &amp; Paul Petritsch</b>	45	Echoraum Echo Space
<b>Folke Köbberling</b>	53	Nachbarn auf Zeit Temporary Neighbors
<b>Rosalyn D'Mello</b>	61	The Metamorphosis Die Metamorphose
<b>Sabrina Asche</b>	67	Über Menschen an einem Ort About People in One Place
<b>Ausstellungen Exhibitions</b>	75	Biennale für Freiburg – Verschiedene Orte, Freiburg im Breisgau steirischer herbst – Various venues, Graz and environs Art Club2000 – Kunsthalle Zürich Female Sensibility – Lentos Kunstmuseum Linz Massao Mascaro – Fondation A Stichting, Brussels Shiraz Bayjoo – Fondation H, Paris Cristina Lucas – Kunstsammlungen Chemnitz Felix Dreesen – GAK, Bremen Aglaiia Konrad – Enter Enter, Amsterdam L'image et son double – Centre Pompidou, Paris Primrose – MAMM, Moscow Margot Pilz – Kunsthalle Krems Pauline Curnier Jardin – Index Foundation, Stockholm Moderne Zeiten – Bucerius Kunst Forum, Hamburg ... oder kann das weg? – nGbK, Berlin Ana Hoffner ex-Prvulovic* & Belinda Kazeem-Kamiński – Kunsthalle Wien
<b>Bibliothek Library</b>	89	<b>Natasha Christia</b> Susan Meiselas, Kurdistan – Random House, New York 1997
<b>Talking Books</b>	90	<b>Erik van der Weijde &amp; Mike Slack</b>
<b>Bücher Books</b>	92	Elisabeth Neudörfl, Out in the Streets – Hatje Cantz, Berlin 2021 Katja Stuke & Oliver Sieber, Paris, 8. Dec 2018 – Boehm Kobayashi, Köln; Éditions GwinZegal, Guingamp 2021 DISCOURSE – MACK, London, 2020–ongoing
<b>Nachruf</b>	95	<b>Jan Wenzel</b> Evelyn Richter (1930 – 2021)