

Vorwort	1
Zeittafel 1890–1960	2–6
Fauteuil	8–9
Tisch	10–11
Liege	12–13
Fresko	14–15
Manuskript Georg Jungs zum Katalog: Zedlitzhalle 1949	16–18
Die Geschichte vom Gelb	19–21
Colormobile	22–31
Die Geschichte zweier Farben	32–37
Entwurf zum Opernvorhang	38–39
Öl-, Kreide-, Temperaskizzen	40–49
Ölgemälde	50–67